

و لا اول له
و لا آخر له

آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب دیوان سلمان ساوجی
مؤلف منظر جمال الدین سلمان بن محمد سامحی
شارح مترجم
تاریخ تحریر نوع خط نستعلیق تعداد سطر ۲۰
جزء کتب ادبیات زبان فارسی عدد اوراق ۲۰۴
طول ۲۰/۵ عرض ۹ شماره عمومی ۲۶۴۱
وقفی اهداء بنیاد شهید ایران
خریداری خریداری
ملاحظات بعضاً چند ورق در اول و آخر نشخه نام نویسنده است

الغارة نوحه:

\sqrt{x} in

دewan سلمان ساوچی
نه سردار دونه
مع الا مع

۲۵
از فراخ ابرو دل در
اساع کھنڈہ رعبا اعظم
۶۳۳۱
الحمد لله

دewan سلمان ساوچی
نه سردار دونه
مع الا مع



زود که بیکر و ملک اندر ملک
 نان ز ملک خود و دولت خود
 بود و جو و سود و صیقل
 بسبب انصاف که در عدل است
 بر دست که در خشم و عتاب
 جاب که بر آن گرفت است
 مانع از خشم و خضوع
 بود و تواند که ملک و دولت
 و عجب که در دعویت و جنگ
 است اخذ و ادراست و ان
 ناکه بر است شرع کافر
 باید از آب جنت که جنت
 باشد جنت و صلوات
 چرخ نثار در بران خادم

عبدفخری نوری خان کرمانی
عالمی زان ریچمن قزاقی ابو عبد
جان من قزاقی عبیدی بابا بونوم
من فدای تو العینی که خدا شمع

دیدم و بخت من کاید با بیاری
از جبهه از بالای نووان خواجه الی بود
کشتن شمشیر کوشش چون بخت
وان شهید از اغیار کشته خفته
کو خفته درین حلقه است
خالی بکشته با به چشم باز فرم
مر کجا بماند عیش کرد عید
نور یک یک بکشته زار است
تا یکم بر یکم از یک کجاست
نیت بر جبهه در اول است
نیت سودی است از اول است
از چشم دوای جان و دل است
در صحنه دزد از اصفی است
سای زندان کجاست غصه بکشد
خانه خاخران است احرام خان
شوقم فاک کوشش مقام کبر است
دیدم و بخت من کاید با بیاری
از جبهه از بالای نووان خواجه الی بود
کشتن شمشیر کوشش چون بخت
وان شهید از اغیار کشته خفته
کو خفته درین حلقه است
خالی بکشته با به چشم باز فرم
مر کجا بماند عیش کرد عید
نور یک یک بکشته زار است
تا یکم بر یکم از یک کجاست
نیت بر جبهه در اول است
نیت سودی است از اول است
از چشم دوای جان و دل است
در صحنه دزد از اصفی است
سای زندان کجاست غصه بکشد
خانه خاخران است احرام خان
شوقم فاک کوشش مقام کبر است

[illegible][illegible]

چون خلیل اسد کس بی نام الوی
که در ملک طاعت و جهالت است
دشمن این خاندان را خادمان خاندان
کشتن خلیل اسد کس خاندان
از ملک و اسب و نواری است
که در جبهه آورده و در پیش
مقام خاکستری خاندان
با وجود آنکه در قطع زل زل
خفت را در بر دارد از خاندان
بکودالت را در اهل خاندان
در بابان با خبر تو از خاندان
که خدای کرده و زنی خاندان
با شتاب و در عاکی خاندان
لازم چون به خاندان خاندان
بانت به خاندان خاندان
چون آن که به خاندان خاندان
کشت در خاندان خاندان
درستی این که در خاندان
که در خاندان خاندان
در خاندان خاندان

تا با قرآن نیکو نیت است
کوبی که چون که نیت است
بر یک زانباک نیت است
کمانی که خاندان نیت است
دشمن که در خاندان نیت است
کشتی که در خاندان نیت است
امروز چه نیت است
کشتن که در خاندان نیت است
بر یک زانباک نیت است
در خاندان نیت است
بدرستی آن نیت که در خاندان

تا در موفقی می دیر از از ک
از دین نیت که در خاندان
باران نیت که در خاندان
امروز که در خاندان
ما در خاندان نیت است
چون نیت که در خاندان
در خاندان نیت است
از نیت که در خاندان
عمرانی نیت که در خاندان
خاندان نیت که در خاندان
تایت نیت که در خاندان
کوکوش نیت که در خاندان
از نیت که در خاندان
در خاندان نیت است
دارای نیت که در خاندان
دارای نیت که در خاندان
بدرستی نیت که در خاندان
بدرستی نیت که در خاندان
بدرستی نیت که در خاندان
بدرستی نیت که در خاندان
بدرستی نیت که در خاندان
بدرستی نیت که در خاندان

ای شریفی که در خاندان
چون نیت که در خاندان
جادو نیت که در خاندان
دزد نیت که در خاندان
بوسه نیت که در خاندان
علی نیت که در خاندان
بدرستی نیت که در خاندان
نادر نیت که در خاندان
انصاف نیت که در خاندان
دانه نیت که در خاندان
خود نیت که در خاندان
الاک نیت که در خاندان
در خاندان نیت است
امروز نیت که در خاندان
مستوجب نیت که در خاندان
مهر نیت که در خاندان
نیت که در خاندان
در خاندان نیت است
کوتاه نیت که در خاندان

[illegible][illegible][illegible]

ذات مجتبیٰ تو عقیقت حضور
 که سر این علم و هنر و علم و ذات
 نده از حق عبارت عظمت یک
 آری بیدار نهاده سر اندر حجاب
 عدلت از دین جهان نیز برید
 آن مقام که در کون شوم
 در محبت کمالی که در جود
 تیغ باجم از یکدیگر جدا
 نیست در عهد نو جا و ضعف
 آفتاب نیست که تا شتر تو اندر جان
 با کثرت ابر و باران و آفتاب
 هیچ شک نیست که این هر دو زانجا
 حوصلت اندیش برشته نهفت
 کند بر نظر رای و اسب خورشید
 زیادت تو فلک مطلق بر آفتاب
 خورشید را یکی بود فلک بر آفتاب
 را علی نظرت مطلع از نور حق
 ذات زنی ازت نظر العاقل
 گشت در شرح سان تو کم
 از زکات که در ملک این بود

صاحب غیر از یک بند و بجهت
 نیست این بند زو که تو محرم
 فبدا حاجتی انبیا تو را نیست در آن
 هیچ حاجت از حاضر است آن حق
 بدین خان مرا حاضر است آن حق
 مسکن بر کون در طبع دعا کی تو نیست
 مسکن بر کون در طبع دعا کی تو نیست
 هیچ از آن خبر در طبع دعا کی تو نیست
 کارم از شوی که کان رسیدی
 خاک بر آن خبر در طبع دعا کی تو نیست
 آری شاک که خبر در طبع دعا کی تو نیست
 هیچ شک نیست که خبر در طبع دعا کی تو نیست
 با چنین حاضر و ضعف غمناکی
 دارم ایست که در آن حق می رانم
 آن خدای که در آن حق می رانم
 هست بیا که در آن حق می رانم
 تا عمارت فلک است غلاف از طهر
 تا قیامی بدین که در آن حق می رانم
 از جانی ابدی با بقیه حق تو
 که با خود بود تو فرین جویا

[illegible][illegible]

چون که درین غم شدت جان جانان
ارکانه نوز جاده جانی در آمد

فرزده ای را با یک کل دارم جانان
دل که از جانان جانان جانان

جان ما جان جانان جانان
تا پنداری که جان ما جانان

با که در راه او می آورد و در جاده
بیدار جانان او در جاده

اگر چه درین جاده جانان
درین جاده جانان جانان

کریا جانان جانان جانان
کریا جانان جانان جانان

که در این جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

چون که درین جاده جانان
چون که درین جاده جانان

شاد بکری که بچین و کشتی است
باز بکری که بچین و کشتی است
نخ میزند و از آن در کجاست
تا فرج از قیام بیدار شود
عاقبت در عهد عدالت نشسته
داد و داد در دامن آفرینان آورد
دالی بنیز از کز خط است
باج بر کردن باور بایگان آورد
خطه شیر از خون غریبه
کرو خال تیغ زینت در کمان آورد
چشم در دامن صفا آورد
سرمه از دست صفا آورد
روزای حیرت مغان آورد
بیل طبع خود در آستان آورد
نار در دامن آفرینان آورد
نیمه بخت و نیمه بخت آورد
رنگین را بهشت بخت آورد

با بکری که بچین و کشتی است
آب حیات را بکشتی است
در بستان با دکان آورد
مردم را در بستان آورد
زبان که عکس می دهد
رویت عکس می دهد
گلگون از حال تو خواهد
چوب باغی که بکشتی است
بوم کان که بکشتی است
رما کی میان توین در کان
در شیشه خال توین در کان
جانی بکشتی توین در کان
از حلقه و در زلف توین در کان
بوی عالی دهد در کان
ناخند در دامن آفرینان
بوجود لاله کارم توین در کان
صفوی چهره را بکشتی است
رزدیده در دامن آفرینان
ماند سینه توین در کان
کرد ایضا بکشتی است

دندان

در دامن آفرینان
آب حیات را بکشتی است
کلامی که در دامن آفرینان
کیوان بکشتی است
چون که از دامن آفرینان
بکشتی است
می رسد از دامن آفرینان
در عکس توین در کان
نایب که بکشتی است
یک در دامن آفرینان
مردم را در دامن آفرینان
ایوانی که بکشتی است
بسی بکشتی است
بود از دامن آفرینان
زبان که بکشتی است
ایوانی که بکشتی است
مردم را در دامن آفرینان
چون که بکشتی است
کشتی است

دندان آفرینان
دندان آفرینان
کلامی که در دامن آفرینان
کیوان بکشتی است
چون که از دامن آفرینان
بکشتی است
می رسد از دامن آفرینان
در عکس توین در کان
نایب که بکشتی است
یک در دامن آفرینان
مردم را در دامن آفرینان
ایوانی که بکشتی است
بسی بکشتی است
بود از دامن آفرینان
زبان که بکشتی است
ایوانی که بکشتی است
مردم را در دامن آفرینان
چون که بکشتی است
کشتی است

ای دارت کجی سبب آن گرفتار
 بر خط محبت است این جانها
 شد بر جودی زنده نوکایان
 تا شهوار قدر تو باد سبب آن
 قدر تو با سبک سنان در غایت
 صفت تو با سبک سنان در غایت
 بنای روزگار که در این نهاد
 بر طاق جادین بلند آسان نهاد
 چون اوج بارگاه چنان نهاد
 بر کند مهر از دین اسیر کرد
 در کام خلق صومچن در نهاد
 کردون لبان عطر سبک بود
 از پشت دست تو سبک بود
 غزل سنان که کوثرش میوز نهاد
 ذات آنکه در سبک بود
 گمانا رطوف در سبک تو آسان
 در صفت رطوف تو آسان
 شانه کار و بار زمین و آسمان
 ایندوار فلک سبک بود
 بر آب انبار استنشاق نهاد

مرید را اگر که در دور تو بایست
 از خوف ملک و دین ملک است
 در دور تو کار و نور و دیدگان نهاد
 در دور تو از خوف و دردت
 بخت خورشید و دردت
 با خاک در که تو که بایست
 طمع زاده جانت زعفران نهاد
 هر که در کوب تو بایست
 صدای بد و نوت سبک بود
 بخود خیز تو در آن صومچن نهاد
 بیک سبک که در آن صومچن نهاد
 قدرت مکان و بایست
 دست جلال و قرب را نهاد
 بدست سبک تو شکر نهاد
 اوضاع سبک تو سبک بود
 رزق و رزق سبک تو آسان
 جز بخت این جوی که خوار نهاد
 شانه کار و بار زمین و آسمان
 ایندوار فلک سبک بود
 بر آب انبار استنشاق نهاد

بسیار بود از آن که در دور تو بایست
 از خوف ملک و دین ملک است
 در دور تو کار و نور و دیدگان نهاد
 در دور تو از خوف و دردت
 بخت خورشید و دردت
 با خاک در که تو که بایست
 طمع زاده جانت زعفران نهاد
 هر که در کوب تو بایست
 صدای بد و نوت سبک بود
 بخود خیز تو در آن صومچن نهاد
 بیک سبک که در آن صومچن نهاد
 قدرت مکان و بایست
 دست جلال و قرب را نهاد
 بدست سبک تو شکر نهاد
 اوضاع سبک تو سبک بود
 رزق و رزق سبک تو آسان
 جز بخت این جوی که خوار نهاد
 شانه کار و بار زمین و آسمان
 ایندوار فلک سبک بود
 بر آب انبار استنشاق نهاد

مست و کجی سبب آن گرفتار
 بر خط محبت است این جانها
 شد بر جودی زنده نوکایان
 تا شهوار قدر تو باد سبب آن
 قدر تو با سبک سنان در غایت
 صفت تو با سبک سنان در غایت
 بنای روزگار که در این نهاد
 بر طاق جادین بلند آسان نهاد
 چون اوج بارگاه چنان نهاد
 بر کند مهر از دین اسیر کرد
 در کام خلق صومچن در نهاد
 کردون لبان عطر سبک بود
 از پشت دست تو سبک بود
 غزل سنان که کوثرش میوز نهاد
 ذات آنکه در سبک بود
 گمانا رطوف در سبک تو آسان
 در صفت رطوف تو آسان
 شانه کار و بار زمین و آسمان
 ایندوار فلک سبک بود
 بر آب انبار استنشاق نهاد

دیار را بکار خجاست بدو را
کار است بکار دولت بدو را
درست باد لم و من میکند
او خوشتر مضایق میکند
افتاد دل را که میکند
بر غایت بر دل من میکند
شکسته مال دل من میکند
بروز در هوا می رخ میکند
نشوین از آن دو دام و لا بد میکند
از پیش از آن دو که کند
ستاره بر دل او را میکند
چشم بر دل او را میکند
دارای غم و غم میکند
چرخ در تاج او را میکند
شکسته در دل او را میکند
اجبای سر او را میکند
رشتن شد این او را میکند
خواب بر دل او را میکند
پوشید غایت او را میکند
دیار را بکار میکند

از ششم را می او را میکند
چشم بر دل او را میکند
او خوشتر مضایق میکند
افتاد دل را که میکند
بر غایت بر دل من میکند
شکسته مال دل من میکند
بروز در هوا می رخ میکند
نشوین از آن دو دام و لا بد میکند
از پیش از آن دو که کند
ستاره بر دل او را میکند
چشم بر دل او را میکند
دارای غم و غم میکند
چرخ در تاج او را میکند
شکسته در دل او را میکند
اجبای سر او را میکند
رشتن شد این او را میکند
خواب بر دل او را میکند
پوشید غایت او را میکند
دیار را بکار میکند

چشم بر دل او را میکند
او خوشتر مضایق میکند
افتاد دل را که میکند
بر غایت بر دل من میکند
شکسته مال دل من میکند
بروز در هوا می رخ میکند
نشوین از آن دو دام و لا بد میکند
از پیش از آن دو که کند
ستاره بر دل او را میکند
چشم بر دل او را میکند
دارای غم و غم میکند
چرخ در تاج او را میکند
شکسته در دل او را میکند
اجبای سر او را میکند
رشتن شد این او را میکند
خواب بر دل او را میکند
پوشید غایت او را میکند
دیار را بکار میکند

دارد شگفتی نه خوابت جگر
در غایت صفای دل او را میکند
توبه در سال او را میکند
احوال خوشتر او را میکند
در زیر آنکه غرض کند او را میکند
نصف می نماید و نه کار او را میکند
پیر او بود و نه او را میکند
امید داشت که او را میکند
در سال او را میکند
بانی عین خوابت او را میکند
در حسرت او را میکند
تغی که او را میکند
کامی او را میکند
این غم او را میکند
نام او را میکند
بهر غرض او را میکند
در چشم او را میکند
در چشم او را میکند

تا نماند و در کمال در عهد تو
سبزه گلشن در چشم برآورد
بایدت ای پادشاه در این
در جهان ای پادشاه در این
ز بوی لعل و لاله و ناز و جود
در دل لاله و لعل و ناز و جود
که در دل لاله و لعل و ناز و جود
در سینه پادشاه در این
و خدای صدف و ناز و جود
که در سینه پادشاه در این
آفتاب بیخ و جود و ناز و جود
نقطه چرا در دست پادشاه در این

عقل و در سینه پادشاه در این
از زلف پادشاه در این
غنی و پادشاه در این
لاجه که در این
از برای پادشاه در این
خاک پادشاه در این
که در دست پادشاه در این
در کوه پادشاه در این
سینه پادشاه در این
که در سینه پادشاه در این
از دست پادشاه در این
در سینه پادشاه در این
خواجه پادشاه در این
در خفا پادشاه در این
در خفا پادشاه در این
نام در این پادشاه در این

چون او در مجلس غم و ناله
در سینه پادشاه در این
خود را پادشاه در این
با پادشاه در این
مرغ و پادشاه در این
از برای پادشاه در این
زده جان و پادشاه در این
سینه پادشاه در این
که در سینه پادشاه در این
از دست پادشاه در این
در سینه پادشاه در این
خواجه پادشاه در این
در خفا پادشاه در این
در خفا پادشاه در این
نام در این پادشاه در این

برای غم و ناله
در سینه پادشاه در این
خود را پادشاه در این
با پادشاه در این
مرغ و پادشاه در این
از برای پادشاه در این
زده جان و پادشاه در این
سینه پادشاه در این
که در سینه پادشاه در این
از دست پادشاه در این
در سینه پادشاه در این
خواجه پادشاه در این
در خفا پادشاه در این
در خفا پادشاه در این
نام در این پادشاه در این

آن بوی میبرد که شود در زمان تو
کل را به چشم دیده در صبح باده دار
بوقدست تو نصیب است که بوی
کشت روزی بود خوشتر از شربت
ملکی که در نظر عالی عدالت
در باغ و بهار است که گشت
در درین صلال تو سر کار
محمد کشت غنایتش در صبح
انصاف عدل است که تو باری
انفال است که در غنای تو
همیش را به بهار است که تو
گم گلب را به بهار است که تو
برقین بین تیرگی است که تو
ساطور کند را به بهار است که تو
در بای حجت تو را به بهار است که تو
قطعه انداختی از بهار است که تو
شاه بهار ماه بهار است که تو
دور از سعادت بهار است که تو
نیمه بهار است که تو
از بهار جان تو را به بهار است که تو

هم در دای و دم در چشم
با بیکدیگر غنایتش در صبح
از دعد که در دم و روزی
حق که در غایت تو است که تو
سنان بجای پای است که تو
کردار شتی به بهار است که تو
کردم حواله بیکدیگر غنایتش
خود که در انداز است که تو
که به بهار است که تو
آوردم غنایتش که تو
تا از طباق به بهار است که تو
صمیم جوهر است که تو
باد اثار به بهار است که تو
کافرا نهاده اند برین بهار
در نو چینی که بود است که تو
ارتقال بر بین طفره باد بهار

از صحبت لب بهار و نام بهار
ای بهشتی می باشد که بهار

ای که در بهشت بهار غنایتش
که برادرانی غنایتش او را به بهار
کنز است از آن و صفتش در بهار
دراد که به امان است و بهار
بار تا که غنایتش در بهار
ابر آب به بهار است که تو
زخمی که در بهار است که تو
عینی باده است که تو
ای که از غنایتش به بهار است که تو
دی که به بهار است که تو
زحل است که تو به بهار است که تو
بسیار است که تو به بهار است که تو
منش را که تو به بهار است که تو
دم ز غنایتش به بهار است که تو
غنایتش به بهار است که تو
عم و دیده به بهار است که تو
بلک است که تو به بهار است که تو
ز بهار است که تو به بهار است که تو
رو به بهار است که تو به بهار است که تو
دینار به بهار است که تو به بهار است که تو

ای که در بهشت بهار غنایتش
که برادرانی غنایتش او را به بهار
کنز است از آن و صفتش در بهار
دراد که به امان است و بهار
بار تا که غنایتش در بهار
ابر آب به بهار است که تو
زخمی که در بهار است که تو
عینی باده است که تو
ای که از غنایتش به بهار است که تو
دی که به بهار است که تو
زحل است که تو به بهار است که تو
بسیار است که تو به بهار است که تو
منش را که تو به بهار است که تو
دم ز غنایتش به بهار است که تو
غنایتش به بهار است که تو
عم و دیده به بهار است که تو
بلک است که تو به بهار است که تو
ز بهار است که تو به بهار است که تو
رو به بهار است که تو به بهار است که تو
دینار به بهار است که تو به بهار است که تو

هر چه از این آید از این نیست رضوان
کنند از این نیست منیت خلق و جان
آنجایی که نظر سر بر آید اند
بگرد خاک نیست لایب با بی
بکشند و تل نظر خاک است بجان
می نهند اصل از خاک است بجان
شعر از بیت لطف تو عجب است
که بکشند و تل نظر خاک است بجان
نماز خرد کل سخت ز مردم داغ
تاج با قوت خدای آفتاب
نیز از این کند از دل هوا قوس
مردم از چشم تو جان میزد
که فلک از کف دست آید از این

آسمان خفت از آفاق کی بود
که از این سویش لطف ملک بود
چند سوره بودی که از این عالم
خانه زمره بودی از این عالم

بجایب منور قمر را شب
انصابت نوب علی را با جو
مندی جان بسته است از این
بر آید و جگر شکست
ز خدایا جگر شکست
و در آید و جگر شکست
در آید و جگر شکست
از این سویش لطف ملک بود
چند سوره بودی که از این عالم
خانه زمره بودی از این عالم

نظر کردن بر این باطن نیست
انصابت از این چشم باطن نیست
قطب در این فلک مریضه چشم
بگویم که خود می در کمر در آید
ای که در آید انصاف و این کمال
خنده از این حسن میزند اکنون غصه
ای که در آید انصاف و این کمال
بگویم که خود می در کمر در آید
ای که در آید انصاف و این کمال
خنده از این حسن میزند اکنون غصه
ای که در آید انصاف و این کمال

ای که در آید انصاف و این کمال
خنده از این حسن میزند اکنون غصه
ای که در آید انصاف و این کمال
بگویم که خود می در کمر در آید
ای که در آید انصاف و این کمال
خنده از این حسن میزند اکنون غصه
ای که در آید انصاف و این کمال
بگویم که خود می در کمر در آید
ای که در آید انصاف و این کمال
خنده از این حسن میزند اکنون غصه

میگویی بر من نه از در
در زمان تو کوچه جوانی
بود از زمان تو با من
گشت به جام عدوی تو با من
چند رقص زبون خلی سالی
کلبه سبزه با او خنده زنده
گشت زبون تو ز من
ش یقینم که کوچه سالی
خشم از تو دورم ز من
دورانی و دیم ز من
کربابی که شل تو دورم
مقول اند به جان چشمت
دورانی تو چشمت جان
بگشمت کسی ز من
که چو شمشیر من
کاسی از شمشیر من
میان در که شمشیر من
سختی در که شمشیر من
چون از تو شمشیر من
نه چو کینه از تو شمشیر من

خود اگر دیده بین
کند از چشم دور
ای نهالی که در
دی جرم حرم ملک
بستانت که ملک
از هر سر سره
خمش که با شمشیر
لباس من که در
جانی که در
دورانی که در
زمره ز من
تا یاد ز من
شکر فکری که در
گشت در خانه
خشت از من
طراز من
آن روزی که در
که از کمان
خوشی که در
خوشی که در

تا کی بر من
بود از من
زین بر من
کار و بار من
ز کی بر من
سر و دامن
غیبت من
بیل عاشق من
بستان من
بیل از من
بغ از من
خوشی که در
از من
جشم من
ش از من
از من
شاه من
در کمال من
آن کی که در
بجز از من

فان بجز احب زبانه که بود بکس
نظر از او نظر که بود بکس
تا چشم تو که بکس بود بکس
بر سر چشم خوش چشمت بود بکس
از حد چشم نوار که بکس بود بکس
بر سر تو و او دید بکس بود بکس
از خیال تو و بالایی بود بکس
سینه بر قدیم بود بکس بود بکس
عالم چه چنانکه تو خرم بکس بود بکس
که در لاله زره دارد بکس بود بکس
چون دکان تو بود بکس بود بکس
چو چشم تو بود بکس بود بکس
نه فلک است جز از آن بود بکس بود بکس
نه جواز است جز از چشم بکس بود بکس
حق العمل تو در دست بکس بود بکس
خانه چشم غنیمت بکس بود بکس
غشزه ترک که بکس بود بکس بود بکس
که برون کرد و هوای کلان بکس بود بکس
مزدی بکس بود بکس بود بکس بود بکس
زاک در آب بود بکس بود بکس بود بکس

تا چشم تو که بکس بود بکس
بر سر چشم خوش چشمت بود بکس
از حد چشم نوار که بکس بود بکس
بر سر تو و او دید بکس بود بکس
از خیال تو و بالایی بود بکس
سینه بر قدیم بود بکس بود بکس
عالم چه چنانکه تو خرم بکس بود بکس
که در لاله زره دارد بکس بود بکس
چون دکان تو بود بکس بود بکس
چو چشم تو بود بکس بود بکس
نه فلک است جز از آن بود بکس بود بکس
نه جواز است جز از چشم بکس بود بکس
حق العمل تو در دست بکس بود بکس
خانه چشم غنیمت بکس بود بکس
غشزه ترک که بکس بود بکس بود بکس
که برون کرد و هوای کلان بکس بود بکس
مزدی بکس بود بکس بود بکس بود بکس
زاک در آب بود بکس بود بکس بود بکس

از زرد

از زرد نقره دوایت اولی که کرد
تا کند سحر تو ز دیده و خدای که کرد
بشکفته نش خلی تو زردی که کرد
بودمانه از لطف زادن زکس
زمر از زمر که بکس بود بکس بود بکس
بوی آن بیدار بخت تو زکس بود بکس
بشاید بس ازین جو که بکس بود بکس
چشمش از چشم تو بکس بود بکس
از غبار دور تو که بکس بود بکس
که تو ازین غنیمت بکس بود بکس
زاد بکس بود بکس بود بکس بود بکس
نیت اهل نظر او نه بکس بود بکس
این سودا بکس بود بکس بود بکس
بیا نه بکس بود بکس بود بکس بود بکس
بیش که شود از آردی بکس بود بکس
در سر او بود بکس بود بکس بود بکس
نویساده بکس بود بکس بود بکس بود بکس
تا بیا فرشته عمر بکس بود بکس

از زرد نقره دوایت اولی که کرد
تا کند سحر تو ز دیده و خدای که کرد
بشکفته نش خلی تو زردی که کرد
بودمانه از لطف زادن زکس
زمر از زمر که بکس بود بکس بود بکس
بوی آن بیدار بخت تو زکس بود بکس
بشاید بس ازین جو که بکس بود بکس
چشمش از چشم تو بکس بود بکس
از غبار دور تو که بکس بود بکس
که تو ازین غنیمت بکس بود بکس
زاد بکس بود بکس بود بکس بود بکس
نیت اهل نظر او نه بکس بود بکس
این سودا بکس بود بکس بود بکس
بیا نه بکس بود بکس بود بکس بود بکس
بیش که شود از آردی بکس بود بکس
در سر او بود بکس بود بکس بود بکس
نویساده بکس بود بکس بود بکس بود بکس
تا بیا فرشته عمر بکس بود بکس

۴۵

کس که ازش زین ندیده بود بدید
کس که ازش زین ندیده بود بدید
ما و باکی روانی بر لبش
زما زین کس که زود از کس
که در عرض حال شایسته
جبهه که بود از کس
چنین که جامی لعل از کس
درین زمانه کس نیست و بدید
بخت خن دل که در کس
کنم بدیده هر کس که در کس
خوب داشت و کس که در کس
هوایش آمد و زودت و کس
تاب روی چو در کس
ار که ب بودی ز کس
خدا که ب بودی ز کس
که مردی که کس که در کس
خود دیده بود در کس
قصه نهاد چنان در کس
کس که در کس که در کس
بود کس که در کس

کس که ازش زین ندیده بود بدید
کس که ازش زین ندیده بود بدید
ما و باکی روانی بر لبش
زما زین کس که زود از کس
که در عرض حال شایسته
جبهه که بود از کس
چنین که جامی لعل از کس
درین زمانه کس نیست و بدید
بخت خن دل که در کس
کنم بدیده هر کس که در کس
خوب داشت و کس که در کس
هوایش آمد و زودت و کس
تاب روی چو در کس
ار که ب بودی ز کس
خدا که ب بودی ز کس
که مردی که کس که در کس
خود دیده بود در کس
قصه نهاد چنان در کس
کس که در کس که در کس
بود کس که در کس

دین

دل از کس که زین ندیده بود بدید
دل از کس که زین ندیده بود بدید
ما و باکی روانی بر لبش
زما زین کس که زود از کس
که در عرض حال شایسته
جبهه که بود از کس
چنین که جامی لعل از کس
درین زمانه کس نیست و بدید
بخت خن دل که در کس
کنم بدیده هر کس که در کس
خوب داشت و کس که در کس
هوایش آمد و زودت و کس
تاب روی چو در کس
ار که ب بودی ز کس
خدا که ب بودی ز کس
که مردی که کس که در کس
خود دیده بود در کس
قصه نهاد چنان در کس
کس که در کس که در کس
بود کس که در کس

کس که ازش زین ندیده بود بدید
کس که ازش زین ندیده بود بدید
ما و باکی روانی بر لبش
زما زین کس که زود از کس
که در عرض حال شایسته
جبهه که بود از کس
چنین که جامی لعل از کس
درین زمانه کس نیست و بدید
بخت خن دل که در کس
کنم بدیده هر کس که در کس
خوب داشت و کس که در کس
هوایش آمد و زودت و کس
تاب روی چو در کس
ار که ب بودی ز کس
خدا که ب بودی ز کس
که مردی که کس که در کس
خود دیده بود در کس
قصه نهاد چنان در کس
کس که در کس که در کس
بود کس که در کس

۴۲

شمع حوسد جلالی من زان کجاست
 سدا جوج ملاهی ناز از کجاست
 مبر بر صدر کو سید سید با وج
 شاه بخت کو سید سید با وج
 شمع حسن سکان ملک است
 شاه دین و دنیا سلسله است
 خرم سبایت نفه کلین ارباب
 بخت بد است خیل فرات از ارباب
 نیت بی این با در است زانکه
 نیت بی این آب است نیت بی این
 آن چنان در بی که از او ز کوشش
 روز کوشش آید اند کوشش
 خط بغداد و جرد سبایت
 جود نیت بی علی بوست بی
 نایب زانکه از کوشش
 خط کوشش نیت بی کوشش
 خط کوشش نیت بی کوشش
 نیت بی کوشش نیت بی کوشش
 نیت بی کوشش نیت بی کوشش

نیستند ز فغان در سبیدند تندر
 در عذاب غم زاری و ناله و زاری دل غافل
 از تیرگی و درستی بر نیست
 تا نذر جویت روانست قوافل
 راه نو بر آید کل و لا صفت
 بس با سوار که فروست این کل
 این غمزه در مطلب غمزه گریخته
 ز غمزه بدست این کجاست
 ناکامی در کجاست حاصل
 و کام شو حاصل از این تیرج حاصل
 نیست شو پیش و کم از شو پیش
 تا خود چه کردت غمزه از دریل
 خانی که غمزه بگویند و گویند
 رویش بگویند از کجاست
 دنیا بگویند جمع که قصد دریل
 دنی کس زبانی بانی به حاصل
 تنی و برضا کافیه رضا بر تو
 از تو شو ذریع بقود حاصل
 حق از شناسی از کجاست
 کانهام بر قدر حق و دلایل
 کشتی

کمی نو که با هم دارم خیز زینت
بانت تا حق و خوشی باطل
جوخ که اندک است اندکی را
بدر از کیفی خاک بین مثل و میان
در خن و خوردن و نوشی و نغم
یکن علی نازشی کم زوا
هم سوده و فرسوده نوی او را
ز این بودت غن و ز پولاد و خصل
نوی عیالی که نیست در پستان
مانند تحبست که نیست در پستان
این طول علی حبت انی که زمانه
شد غر و انبا بقیامت متکلف
خوای که جوی از دست آسوده نشوین
چون غن بر ان نازش که کی می
عاجی ای از دست که ای می
رو دست طر کی بر کی می
دیده هوا که کی بر کی می
در دست طر کی بر کی می
این است که کی بر کی می
بسی که کی بر کی می
بسی که کی بر کی می

از کسی سخن نماند که او پیش از
زنی از کسی بشنید و اگر او را
تو در غایت شربت کوهان بدو این
بار که در این کوهان بدو این
درگاه از آن کوهان بدو این
بنگاه از آن کوهان بدو این
از بدو که این کوهان بدو این
خفت کوهان بدو این
چون کوهان بدو این
بانی کوهان بدو این
علم کوهان بدو این
بعینه کوهان بدو این
از کوهان بدو این
بر کوهان بدو این
آفرین کوهان بدو این
اصوات کوهان بدو این
یا کوهان بدو این
از کوهان بدو این
یا کوهان بدو این
یا کوهان بدو این
یا کوهان بدو این

آفاق را بخت بخت است
 و از خاک است خاسته است
 آمد نو کسان زمین را بخت
 نیکو بختی که در دوزخ است
 آن تو بختی که در دوزخ است
 خون بسته است در جگر است
 از آن لطف لطف است که در جگر است
 و در دوزخ است که در جگر است
 و آن که در دوزخ است که در جگر است
 بداد بختی که در دوزخ است
 و آن که در دوزخ است که در جگر است
 که در دوزخ است که در جگر است
 من بختی که در دوزخ است
 با ماه بختی که در دوزخ است
 نه بختی که در دوزخ است
 خود را بر دوزخ است
 مدت ماه بختی که در دوزخ است
 کانت بختی که در دوزخ است
 ای که بختی که در دوزخ است
 و آن که بختی که در دوزخ است

در دوزخ است که در جگر است
 ای که بختی که در دوزخ است
 که در دوزخ است که در جگر است
 من بختی که در دوزخ است
 با ماه بختی که در دوزخ است
 نه بختی که در دوزخ است
 خود را بر دوزخ است
 مدت ماه بختی که در دوزخ است
 کانت بختی که در دوزخ است
 ای که بختی که در دوزخ است
 و آن که بختی که در دوزخ است

ای که بختی که در دوزخ است
 که در دوزخ است که در جگر است
 من بختی که در دوزخ است
 با ماه بختی که در دوزخ است
 نه بختی که در دوزخ است
 خود را بر دوزخ است
 مدت ماه بختی که در دوزخ است
 کانت بختی که در دوزخ است
 ای که بختی که در دوزخ است
 و آن که بختی که در دوزخ است

۵۲

خوبی که از پای در آورده
غم در دوش و باری و تاج و تاج
سفر در غم و غم و غم و غم
بکین صفت و ازین صفت
ساعت و کرم و کرم و کرم
زین صفت و ازین صفت
تا به کین و تا به کین
تا که با کین و تا که با کین
تا که با کین و تا که با کین
تا که با کین و تا که با کین

زین صفت و ازین صفت
خیل خیال و خیال و خیال
این کل و این کل و این کل
و این کل و این کل و این کل
زین صفت و ازین صفت
خدا و خدا و خدا و خدا
و این کل و این کل و این کل
و این کل و این کل و این کل

خوبی که از پای در آورده
غم در دوش و باری و تاج و تاج
سفر در غم و غم و غم و غم
بکین صفت و ازین صفت
ساعت و کرم و کرم و کرم
زین صفت و ازین صفت
تا به کین و تا به کین
تا که با کین و تا که با کین
تا که با کین و تا که با کین
تا که با کین و تا که با کین

زین صفت و ازین صفت
خیل خیال و خیال و خیال
این کل و این کل و این کل
و این کل و این کل و این کل
زین صفت و ازین صفت
خدا و خدا و خدا و خدا
و این کل و این کل و این کل
و این کل و این کل و این کل

ایات کلامی ازین صفت
ایات کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت

صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت
صفت کلامی ازین صفت

ای که بنیوت ملک تو دروغ اندر
 خنجر زبانت ببرد سوزن در خنجر
 بر جبهه بگشاید بخت شغل
 گشتی بکنند رای بخت شغل
 اگر دوازه عدل تو بگشاید
 بود ازین کسکه ازین کسکه ازین کسکه
 لطف از درون روح بجای آید
 بیکه بیکه آید جرات از نظر
 داری آن است که اوست سار او را
 نیزه بستانی بختی سار او را
 خنجر را قدر زبانت بختی سار او را
 بجز طریح جرات بختی سار او را
 تو قدر تو بخاری بودی سار او را
 پیش دست تو بخاری بودی سار او را
 خصم را بوی خوش بختی سار او را
 که شود بوی خوش بختی سار او را
 ستم عدوت کشته بختی سار او را
 زبانت کشته بختی سار او را
 عقل کل کشته بختی سار او را
 ای بعد از بختی سار او را

بنده بختی که در این جهان آید
 عرض جبهه بختی که در این جهان آید
 خدمت جبهه بختی که در این جهان آید
 نیت بختی که در این جهان آید
 خاطر در جبهه بختی که در این جهان آید
 دیدار در جبهه بختی که در این جهان آید
 چو بختی که در این جهان آید
 طرف بختی که در این جهان آید
 ناز بختی که در این جهان آید
 کل بختی که در این جهان آید
 معنی بختی که در این جهان آید
 باد بختی که در این جهان آید
 پای بختی که در این جهان آید
 در بختی که در این جهان آید

منم که بختی بختی بختی بختی
 کن کارم و بختی بختی بختی
 امید در بختی بختی بختی
 نزار بختی بختی بختی بختی

بنیوت ملک تو دروغ اندر
 خنجر زبانت ببرد سوزن در خنجر
 بر جبهه بگشاید بخت شغل
 گشتی بکنند رای بخت شغل
 اگر دوازه عدل تو بگشاید
 بود ازین کسکه ازین کسکه ازین کسکه
 لطف از درون روح بجای آید
 بیکه بیکه آید جرات از نظر
 داری آن است که اوست سار او را
 نیزه بستانی بختی سار او را
 خنجر را قدر زبانت بختی سار او را
 بجز طریح جرات بختی سار او را
 تو قدر تو بخاری بودی سار او را
 پیش دست تو بخاری بودی سار او را
 خصم را بوی خوش بختی سار او را
 که شود بوی خوش بختی سار او را
 ستم عدوت کشته بختی سار او را
 زبانت کشته بختی سار او را
 عقل کل کشته بختی سار او را
 ای بعد از بختی سار او را

بنده بختی که در این جهان آید
 عرض جبهه بختی که در این جهان آید
 خدمت جبهه بختی که در این جهان آید
 نیت بختی که در این جهان آید
 خاطر در جبهه بختی که در این جهان آید
 دیدار در جبهه بختی که در این جهان آید
 چو بختی که در این جهان آید
 طرف بختی که در این جهان آید
 ناز بختی که در این جهان آید
 کل بختی که در این جهان آید
 معنی بختی که در این جهان آید
 باد بختی که در این جهان آید
 پای بختی که در این جهان آید
 در بختی که در این جهان آید

منم که بختی بختی بختی بختی
 کن کارم و بختی بختی بختی
 امید در بختی بختی بختی
 نزار بختی بختی بختی بختی

ز می دور تر از آب در
سبزه اندوه حریفی بودند
تجارت جنت که می بودند
بروان در طلال جلدش عظام
صفحات نو چون نور مهر تمام
عطای تو چون نور مهر تمام
خود را بخت بدست افتاد
ای را بفرار است عظام
کجا خیل را بخت سر آورده اند
بوی خوشی طبع خایم
یک شب بوی که را در اقام
کرانه نورانی زینت
نوریم ز نور در آب تمام
رگه های بامد بر دست تمام
سرم بود به سیم کام
بعد از نو کند زدن ز کام
شمارین درین شهر کام
درین شهر ازین کام
نم که برین بساط جنت
چو در میان بر باد کام

نذر من که پیش تنی جا
درین چند کام بر دست تمام
درین بر دست تمام
چنین خلوت می کشی تمام
از آنجا بخت معور
بوده کعب خایم تمام
سرای جلال رفیقای تو باد
خود و کسی را بخت کام
درین دست با بخت کام
بخت بدستین با بخت کام

کوشی بال قد نوکی جان
سیریت رات سینه آید کام
تا نو بهارین بخت کام
نزد بخت شکونه مر اوست کام
چشم بر آب جنت کام
کعبه کند عین و در کام
چشم در فکند در کام
کاش خدایت دل کامی ز کام

چشم

چشم فصل خانه دار افراست کرد
تا کی بکشد بادم افراست کرد
سبزه کاران انگشت از این کام
تا چشم از خیال و خط نظر باز
خونست در میان دل و در کام
با آنکه آب در جگم بخت کام
بخت خیل در می تو کام
بخت بخت یگانگی اندام کام
بخت شادمانی از کام کام
بخت بدست از کام کام
چون نسیم در خانه بخت کام
بالوده در مشک بخت کام
بخت خیال از این بخت کام
از کام زدن عین بخت کام
بخت چشم از این بخت کام
بخت چشم از این بخت کام
بخت چشم از این بخت کام
بخت چشم از این بخت کام

از یک که می خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام
بخت خیال تو کام

چشم

خشم بخت و از زمین زین گشت
 بخت اکنون از پیش رخسار محمود
 بخت بدوشت و دردی هم از بهر کج
 بخت بدوشت شد و دام و در را
 بخت عالی از بخت شد و از آن رخ
 سوز انداختی کا و از آن رخ
 سر کرد و قصه سر را بخت
 از نای باید در سلیمان رخ
 از آن بخت بود و بخت
 از آن بخت عاقبت هر که در گاه
 در نایب عاقبت هر که در گاه
 مشهور از نایب عاقبت هر که در گاه
 خود او در زمان و حال و در زمان
 این زمان خندان و خوش خود و در زمان
 گمان جان با روی و بخت و در زمان
 دیده بخت من از حال و در زمان
 در بخت و در زمان و در زمان
 نیز میسر که در بخت و در زمان
 آتش دل در بخت و در زمان
 از شکاف خانه مردم و در زمان
 نایب از بخت و در زمان
 نو شکاف از بخت و در زمان

که ز خنک بخت چون ز کوه بارش
 در زدن و از بخت چون ز بخت
 بخت بدوشت و دردی هم از بهر کج
 بخت بدوشت شد و دام و در را
 بخت عالی از بخت شد و از آن رخ
 سوز انداختی کا و از آن رخ
 سر کرد و قصه سر را بخت
 از نایب باید در سلیمان رخ
 از آن بخت بود و بخت
 از آن بخت عاقبت هر که در گاه
 در نایب عاقبت هر که در گاه
 مشهور از نایب عاقبت هر که در گاه
 خود او در زمان و حال و در زمان
 این زمان خندان و خوش خود و در زمان
 گمان جان با روی و بخت و در زمان
 دیده بخت من از حال و در زمان
 در بخت و در زمان و در زمان
 نیز میسر که در بخت و در زمان
 آتش دل در بخت و در زمان
 از شکاف خانه مردم و در زمان
 نایب از بخت و در زمان
 نو شکاف از بخت و در زمان

که ز خنک بخت چون ز کوه بارش
 در زدن و از بخت چون ز بخت
 بخت بدوشت و دردی هم از بهر کج
 بخت بدوشت شد و دام و در را
 بخت عالی از بخت شد و از آن رخ
 سوز انداختی کا و از آن رخ
 سر کرد و قصه سر را بخت
 از نایب باید در سلیمان رخ
 از آن بخت بود و بخت
 از آن بخت عاقبت هر که در گاه
 در نایب عاقبت هر که در گاه
 مشهور از نایب عاقبت هر که در گاه
 خود او در زمان و حال و در زمان
 این زمان خندان و خوش خود و در زمان
 گمان جان با روی و بخت و در زمان
 دیده بخت من از حال و در زمان
 در بخت و در زمان و در زمان
 نیز میسر که در بخت و در زمان
 آتش دل در بخت و در زمان
 از شکاف خانه مردم و در زمان
 نایب از بخت و در زمان
 نو شکاف از بخت و در زمان

بگویند که سلطان را آسان کند
و عیال من بپوشد و عیال من
زین بیس و زین بیس و زین بیس
بایست که این دولت بیست و
بارد است و بگویند که بیست و
بدولت اند و بیست و چارده را
تبار بپوشد و بیست و چارده را
روان بران و بیست و چارده را
سپه خوار است که بیست و چارده را
زنا نیست که او را تو بر جان
شده و بپوشد و بیست و چارده را
برانی و دانی و بیست و چارده را
اگر در این حالت و بیست و چارده را
خبرش که عازت که تو را بر
و بیست و چارده را و بیست و چارده را
شال و خا و بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
زین بیست و چارده را و بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
زین بیست و چارده را و بیست و چارده را

جهان با کوه از چشم رکیان
از چنان بختش بدین جهان
از زنی بختش بدین جهان
نور که گرم بپوشد و بیست و چارده را
منع که کویند که بیست و چارده را
منت که بپوشد و بیست و چارده را
مرد و آب بدینش که بیست و چارده را
بدو و بیست و چارده را
باقی بپوشد و بیست و چارده را
زیر و بیست و چارده را
زعد و بیست و چارده را
کرنی که بیست و چارده را
نخا و بیست و چارده را
یا خیزد که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
بدینش که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
کرنی که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
زین بیست و چارده را و بیست و چارده را

را نمی توانی ازین آب بند
زرد درین بدینش که بیست و چارده را
بایست که بیست و چارده را
دانی که بیست و چارده را
هر بیست و چارده را
چاکر و بیست و چارده را
زین بیست و چارده را
تو غور که بیست و چارده را
عازمان که بیست و چارده را
و بیست و چارده را
سعدی که بیست و چارده را
سپهر که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را
بگو که کویند که بیست و چارده را

نگار و بیست و چارده را
هو از بیست و چارده را
از بیست و چارده را
جن که بیست و چارده را
هر بیست و چارده را
کند که بیست و چارده را
از بیست و چارده را
و بیست و چارده را
دختر که بیست و چارده را
چون که بیست و چارده را
چون که بیست و چارده را
خدا که بیست و چارده را
مثل که بیست و چارده را
که بیست و چارده را
باز که بیست و چارده را
باز که بیست و چارده را
باز که بیست و چارده را
باز که بیست و چارده را
باز که بیست و چارده را
باز که بیست و چارده را

طراوت است و بیست و چارده را
که بیست و چارده را

خمن جو نظم زبانه و زان
که کرده اند در آن نظم و نغمه
جان جوین بجهن با جان و جسم
اگر غائب جوین بجهن با جان و جسم
جواب و جواب کل و کل
چون بنده و بنده کل و کل
نیکو ملا و ملا کل و کل
چنین روز و طبعان و طبعان
زبان و غری و غری و غری
نیکو بند و بند کل و کل
بوصف و صفت کل و کل
معانی و کلی و کلی و کلی
درین چنین و چنین و چنین
کدورت و در و در و در
نغمه و نغمه از آن و آن
که در بهار و بهار و بهار
کلمه و از زبان و زبان
کث و کث و کث و کث
کرای و فیض و فیض و فیض
کل و کل و کل و کل

زمن و زمان و زمان و زمان
که کرده اند در آن نظم و نغمه
جان جوین بجهن با جان و جسم
اگر غائب جوین بجهن با جان و جسم
جواب و جواب کل و کل
چون بنده و بنده کل و کل
نیکو ملا و ملا کل و کل
چنین روز و طبعان و طبعان
زبان و غری و غری و غری
نیکو بند و بند کل و کل
بوصف و صفت کل و کل
معانی و کلی و کلی و کلی
درین چنین و چنین و چنین
کدورت و در و در و در
نغمه و نغمه از آن و آن
که در بهار و بهار و بهار
کلمه و از زبان و زبان
کث و کث و کث و کث
کرای و فیض و فیض و فیض
کل و کل و کل و کل

الکسیر در ادب و ادب و ادب
بنات و بنات و بنات و بنات
که کرده اند در آن نظم و نغمه
جان جوین بجهن با جان و جسم
اگر غائب جوین بجهن با جان و جسم
جواب و جواب کل و کل
چون بنده و بنده کل و کل
نیکو ملا و ملا کل و کل
چنین روز و طبعان و طبعان
زبان و غری و غری و غری
نیکو بند و بند کل و کل
بوصف و صفت کل و کل
معانی و کلی و کلی و کلی
درین چنین و چنین و چنین
کدورت و در و در و در
نغمه و نغمه از آن و آن
که در بهار و بهار و بهار
کلمه و از زبان و زبان
کث و کث و کث و کث
کرای و فیض و فیض و فیض
کل و کل و کل و کل

این کائنات با صفت کمال
 درین شبستان با صفت کمال
 آسمان این دین کمال
 کائنات این دین کمال
 ای فلک در درون شب
 وی زحل را سال در ماه مذوی
 چون سادات البروجی
 چون بنی ذلت السورجی
 که سجودت را بخت
 من نورست صفت کمال
 رباط حضرت ایت
 در جوهر کمال
 با ذریع
 با صفت صفات
 سبزه زارست را
 کوه رت را
 ماهنال جبارت
 از شبستان
 مردوخنی از
 کرد در غصان

شکر کردی که در روزگار
 از صفت کمال
 با در آیدست چون
 با در خشت نوحان
 جان آشت خاکی
 جبر است خاکی
 در شب تاری
 زره که در درون
 دیده ای کوهستان
 در غم اوردی
 آسمان مژده کارست
 یکدست منور
 با که کارهای
 صد که در ای
 با غلامان
 خواجه شاد
 ای باب
 چون که در
 نایب و باران
 نفع از کمال

[illegible][illegible]

من از این ملک که جسم را بکین
 در آن گشتن بهر پیر است
 از غایت آسایش و آسایش
 بر عالم از فیض فضل الهی
 سایه بزرگان مؤمن حق تعالی
 بتان ملک ملت قدوسی
 ازین جوشن که جای شیند
 ازین بانشاد حضرت جان آفرین
 از جود حق را درگاه ارشد
 در و جلیع ملک از انصاف ارحم

ارزنده عظیم وقت بادشاهش است
 وزیران جهان در وقت ناصحان در پیش
 دولتش با آسمان گشت باز در پیش
 آورد صد باب پیش عقل اگر فرض کند
 در گفتار باب پیش نماند زان پیش
 بانی پیش عقل نمی ماند زان پیش
 و این آفرین از او بر جویست
 آن دو در بار کرم کود و اندر این
 زین خطا کرم کرم کرم کرم
 چو کرم کرم کرم کرم کرم
 کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 خجسته اش از پیش کرم کرم
 بسته خفا که کرد در پیش
 در پیش کرم کرم کرم
 انجمن کرم کرم کرم
 از برای کرم کرم کرم
 از برای کرم کرم کرم
 سبب کرم کرم کرم
 وصف کرم کرم کرم
 خود بیان کرم کرم کرم
 مندر

گشتن بی زین و یخوایم یا بنی بی زین
 کس نرزد بعد از جویان دلم
 لاغری را که بوی ملک شد بارین
 که در زخمی در استیمن نه زین
 آید از خرق بدن مراد راجع است
 آفتاب شد بر سر به طالع
 چو چرخ از طالع ملک طلعت
 سالها غوغا شد در کوکب زین
 آسمان از بهر زین از این درین
 منور شد عالم دیش عالم جاود
 رخ و درخنده یاد این هر یک
 در همه دسی بهرست طالع و درین
 در همه جای هر یک حافظ و درین

عکس این بدو باو شاید
 باغ نفس همان نه زین بی زین
 چو ازین مایه کوکب بی زین
 کلان کوکب بی زین بی زین

عکس از این بدو با اندیشه‌های این
باز نفس‌های نهان است. پس این ازین
هوای ازین مادر کویش از خواص است
کمانه کویش با این سر ازین

زنگنه

من سپاسم خان کوبت حست من می آم
 کین کردنی من بجا نیت پیش ازین
 در زمان عدل حست صلاح ازین
 دست به جفت مانا نماندیش ازین
 دست به جان ازین کس ازین
 بخت ازین راز و حجابت پیش ازین
 خوبستی راز و حجابت پیش ازین
 نامزد ازین والدینش پیش ازین
 من فتوی که طفره بر نماندیش ازین
 من فتوی که طفره بر نماندیش ازین
 زکوة پیش ازین
 نظام پیش ازین که راز و حجابت پیش ازین
 پیش ازین که راز و حجابت پیش ازین
 هیچکس ازین که راز و حجابت پیش ازین
 او سر و است ازین که راز و حجابت پیش ازین
 نامزد ازین که راز و حجابت پیش ازین
 زبیر ازین که راز و حجابت پیش ازین
 حضرت ازین که راز و حجابت پیش ازین
 عیض خلوت ازین که راز و حجابت پیش ازین
 طوق ازین که راز و حجابت پیش ازین
 نفع مالی ازین که راز و حجابت پیش ازین
 عدل ازین که راز و حجابت پیش ازین

صدر

[illegible][illegible]

صورت حسن زارست حاجت نام
 بانوانی را درین جارین
 وز بی شکست سر آید فلک
 کس رسیده بقیه این چنین
 جوده مراد بود حاجت نام
 طلعت خورشید از لب طرازین
 چون کند از وقت جلوه در زمین
 دامن من بکند دوده در زمین
 زلف نوگردین فغنی زمین
 فغن شک آرا اموال من
 خاک در دست دیدم حاجت نام
 خوت این و کذا دیدم حاجت نام
 کفایت بصدق با برادرین
 از کوه بخت نام
 جودم و حسن غنودم
 طبع تو از دیدن حسن دل بدین
 کرد و کشید با برادرین
 کاسه سحران با برادرین
 جان من بخت نام
 و در ادب این با برادرین

در یکدیگر گریست و زلف مرغ
 بر برانعام چشمش کرده شاف و سرب
 در بره جگر از نقطه قطب به خط
 ایستاده را که او مطلع صبح
 جانچه فزاد طای سهر به بند
 با آنچه بزم ادب بجای بهشت برین
 از طعمات غبار شکر ارکا و ص
 وز صدقات فحال موی او در دوزخ
 سخت دل عین را بر تیره زلف برین
 کرده سرفاز از جگر تر زرق برین
 ای که بگذاشت خطف منضم در سینه
 دست خطف منضم جگر کجای
 با کف زار تو باد در کف جگر
 بادل پاک تو خاک بر سر ای را
 خدمت درگاه تو صد کین
 خدمت از آن به نفس کین
 هست کین جاک است چون برادران
 هست کین سنده است چون برادران
 نوه کوس ز دست کین
 مهر و جیت تو که کین کین
 برده

[illegible]

الهیاتی صفت از خدا اسلام را
 ازده ضای جهان ازده همت ازین
 دمی از این سرگردمی بوده اند
 حفظ داشتان بهیض و الا بهین
 خنک ازین غم غم محنی و مست
 ملک معانی از این آلود ازین
 رفت بهیض نایبده دعای نا
 میکند دمی گشت از این بهیض این
 نایود از این جهان نایبده این
 نایود از این زمان در نور سینی
 باد بهیض درت در نور سینی
 باد دعای درت در بهیض این
 غم از این باد فخر از این
 ابله بیام باد خشم از این
 در غم محال غم نایبده این
 در غم محال غم نایبده این

نظم در وصف بهار
نخلی نخلی این بار بهار

خط سبیل نو چون طره کاسی
عقل از سگاسل آن سودا بیست
کس که در نیاید در سبیل نو چون
بجوشن سبیل آن سودا بیست
کردن علقه زنت که علقه کدو
فی جلد نبوده زنت که علقه کدو
نوادری که کدو او چون در کدو
دارا سبیل کدو زنت که علقه کدو
یش تم تا جو یوسف در کدو
جوشید سبیل بر کدو کدو
با دشتا عدل سبیل بر کدو
قد بر دشت زاول در کدو
درد سبیل سبیل بر کدو
روز و روز سبیل بر کدو

سنت خدا بر کدو سبیل
روشنی که زنت سبیل
سورب ملک که علقه کدو
از منجیق نام دار سبیل

ما چهارده کدو سبیل در کدو
بجوشن سبیل آن سودا بیست
در صدر جادو سبیل آن سودا
جوشید روز کدو سبیل آن سودا
نقشه با دشتا سبیل آن سودا
بجوشن سبیل آن سودا
جوشید سبیل آن سودا
دارا سبیل آن سودا
آن که زنت سبیل آن سودا
بجوشن سبیل آن سودا
از زنت سبیل آن سودا
با دشتا سبیل آن سودا
اقلند کدو سبیل آن سودا
آورده ابور که سبیل آن سودا
آورد سبیل آن سودا
کرد سبیل آن سودا
این خودی که سبیل آن سودا
نوشین روان عدل کدو
فرارن با دشتا سبیل آن سودا
کرد کدو سبیل آن سودا
سنت

شاه در خرد با سبیل آن سودا
از دشتا سبیل آن سودا
شاید از دشتا سبیل آن سودا
تا بند در زمان تو جمعیت
از خرد سبیل آن سودا
جیل الودیه کدو سبیل آن سودا
حکم قضا سبیل آن سودا
در کدو سبیل آن سودا
جبهه تو کدو سبیل آن سودا
با دشتا سبیل آن سودا
لوط تو کدو سبیل آن سودا
دور در دشتا سبیل آن سودا
مسکه که از خرد سبیل آن سودا
دوش سبیل آن سودا
کدو سبیل آن سودا
آورد سبیل آن سودا
کرد سبیل آن سودا
نوشین روان عدل کدو
فرارن با دشتا سبیل آن سودا
کرد کدو سبیل آن سودا
سنت

نوفه عدل سبیل آن سودا
نوشین سبیل آن سودا
بجوشن سبیل آن سودا
جوشید سبیل آن سودا
کرد سبیل آن سودا
دارا سبیل آن سودا
آن که زنت سبیل آن سودا
بجوشن سبیل آن سودا
از زنت سبیل آن سودا
با دشتا سبیل آن سودا
اقلند کدو سبیل آن سودا
آورده ابور که سبیل آن سودا
آورد سبیل آن سودا
کرد سبیل آن سودا
این خودی که سبیل آن سودا
نوشین روان عدل کدو
فرارن با دشتا سبیل آن سودا
کرد کدو سبیل آن سودا
سنت

تو که زین جوی خورشید بگریزی
تو که زین جوی خورشید بگریزی
نهاده ای چشم زین خورشید
نهاده ای چشم زین خورشید
ز تاب مهر جلال تو خورشید
ز تاب مهر جلال تو خورشید
گر نیاید جلال تو خورشید
گر نیاید جلال تو خورشید
مغز دل تو ز سر ارمان
مغز دل تو ز سر ارمان
گر رانی دل تو ز سر ارمان
گر رانی دل تو ز سر ارمان
محبوبت تو ز سر ارمان
محبوبت تو ز سر ارمان
کز خورشید تو ز سر ارمان
کز خورشید تو ز سر ارمان
بخدمت تو ز سر ارمان
بخدمت تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
تو که زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
تو که زین جوی خورشید تو ز سر ارمان

سجده خاک خورشید تو ز سر ارمان
سجده خاک خورشید تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
مغز دل تو ز سر ارمان
مغز دل تو ز سر ارمان
گر رانی دل تو ز سر ارمان
گر رانی دل تو ز سر ارمان
محبوبت تو ز سر ارمان
محبوبت تو ز سر ارمان
کز خورشید تو ز سر ارمان
کز خورشید تو ز سر ارمان
بخدمت تو ز سر ارمان
بخدمت تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
تو که زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
تو که زین جوی خورشید تو ز سر ارمان

۸۶
نمودن نفس و غیرت و عبادت
نمودن نفس و غیرت و عبادت

درودن از پیش تو ز سر ارمان
درودن از پیش تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
مغز دل تو ز سر ارمان
مغز دل تو ز سر ارمان
گر رانی دل تو ز سر ارمان
گر رانی دل تو ز سر ارمان
محبوبت تو ز سر ارمان
محبوبت تو ز سر ارمان
کز خورشید تو ز سر ارمان
کز خورشید تو ز سر ارمان
بخدمت تو ز سر ارمان
بخدمت تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
تو که زین جوی خورشید تو ز سر ارمان
تو که زین جوی خورشید تو ز سر ارمان

است از تو که ذات خود کنی
است از تو که ذات خود کنی
درین صفت از فضل الهی
درین صفت از فضل الهی
است از تو که ذات خود کنی
است از تو که ذات خود کنی
درین صفت از فضل الهی
درین صفت از فضل الهی
است از تو که ذات خود کنی
است از تو که ذات خود کنی
درین صفت از فضل الهی
درین صفت از فضل الهی
است از تو که ذات خود کنی
است از تو که ذات خود کنی
درین صفت از فضل الهی
درین صفت از فضل الهی

چیست خوان گشتن و شود در یاد
 بکشند شوی افلاک و کرده انوری
 بنده با قرب جوار رحمت مجرب
 چون نیم چون باقصای اسنان دور
 سایه است افتاده در دشت خاوری
 سایه را یکی باقیات خاوری
 لایق گشت نیکو نامی بدست
 میسرتم بودت این در دلی دوری
 باد بر دشت بخت ملک انام بود
 منت که هر شید دروگاه چرخ
 ناز عمر و دولت خلقی جان خورند
 جادوان از دولت دگر جانی خورند

[illegible][illegible][illegible][illegible]

آصف نانی سید احمد الدین
آصف نانی سید احمد الدین
آصف نانی سید احمد الدین

روزنامه‌های

ازند قهای تو را که نال می زنی بر لب
عم برادران تو این نغمه را که می نوا

[illegible][illegible]

که با بدست
ای سکنزد و دلی گاه داشت
یکین بد از زبان صد خیمه جوان را
تا قضا بستان سر دولت را حشمت
میل رستان سرای آن آریستان را
وز زمانت او میگوید با و آید
نیت گاه از زبان تا بخت
خوار است چون عرصه عالم بدید
گفت شوار است جولان از بدین
مصطفی خلقی زن تا دم درخت
گاه بجز انداختن که بستان را
خود او در کار بدید بستان را
تا بجا آمد آفرین بستان را
تا بدین خفت از تو بستان را
میگردد قطره خون از دل بستان را
قدی بر سر که گویم دیگر بداند زنی

شکل اول خوار و فضه خرام شش
تا بطن محل این شکل شود آن را
قوت مال مال گرفت اهل عدل
وض در دست اگر در دست مال
جای در ایران این شکل است
باستقی است باید با این
من کند و در دست مال
سنگ مال از این مال است
شش

خداوند از افراشته خاسته
وادم سپید جامم بی چون
ز وصل کجا آورند دوشین از زبان
که خود خوردن مضربند از آب

که میزند و قدش تا سینه و کمر او را
بهند و در یکی از افتاد و بر روی
زردش در دو ان صد بار بزنند که
خداوند ازین عمل که از آب هوا کش
کرد و قدش تا سینه و کمر او را

نہایت

هو کس ملکیت هر چه است
بمهر این مگر ای نونی را
که بجای خلیف در بغل او
بش بند کار از سنه را

شنیدم ای یکتا بود پیش
 که احوال عقیقت در احوال
 چون در پیش تو از غیب نام
 که سببی در آنکه بود از شر
 عبادات جانی و مال و نفسانی
 نمی بود در پیش تو از غیب
 یکی از خشتان نه این سخن
 بجای رسیدند و در پیش تو
 نماندیم در پیش تو از غیب
 که ببالا نماند از این بود در پیش تو

نمی هفت صفی العبد
روایه ایست از نیکو

[illegible]

چو گلک در آید شکفتند
 زارش چو عطر در آید
 قضا با او نیست
 قدر با جدر و قدرت نیست
 ز خاک در گشت صدفی نشیده
 فلک نیل سعادت چیست
 ز شوق طغیانت صدره نهاده
 ز سوز ارادت بر نیست
 ز ریا کاتب دیوان
 چو گویم رسی مردی نیست
 در سنگ رشت در غدا و دهر
 رسی که نیکو کار نیست
 بخش که در این کی را جوید
 که با خلق خدا و ایم نیست
 یکی را خود پس الدین با
 که حاصل کرده از نیست
 یکی معون از باب نیست
 یکی موقوف از باب نیست
 می دانم که در رسم نیست
 خلق با رسم این دیوان نیست

من این ستمی نیست
 اگر خط از زمار نیست
 نه این می توانم دارو نیست
 نظر به خوب روی نیست
 به جملات او بود نیست
 که چون شمع می گزوم نیست
 سخن را بود عیانت نیست
 که این دردم روح نیست

ایدل او در زار و در کجاست
 که جهان فرم و سخن جهان نیست
 بخش بر این عطر و در کجاست
 که سبب نیست فراموش نیست
 رشتنی و شوق نیست
 که چون زلفستان نیست
 که از خسته و در کجاست
 زده باد جهان و در کجاست
 می داند و در کجاست
 نیا با ده که در این کجاست

این ستمی نیست
 در این ستمی نیست
 بشت که در غفلت نیست
 یاد در این غفلت نیست
 این ستمی نیست
 الی ستمی نیست
 که کل ستمی نیست
 یاد بانی نیست
 چه در یاد نیست

دادند ستمی نیست
 شادان ستمی نیست
 عین ستمی نیست
 که ستمی نیست
 که ستمی نیست
 که ستمی نیست
 که ستمی نیست
 که ستمی نیست
 که ستمی نیست

بادش نامهر عالی بود سوزی
 نیکو از این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست
 چه در این ستمی نیست

نامور زمانه نیست
 این ستمی نیست

وین مہد لا جو رسی غلغلہ راخو
آراشیں از جو اسے ربام دادہ اسے
وٹ دیا بشکریہ خضر فطرت جو
یا کیزہ کو موی چو تو کہ کر زارہ آ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ز زبانی که
ای جنبش جوینش که فضل
جوینش در جهان آورد
نوعی ناز و دلش
جو خون نیست چگونه جریست
باجباید چه ای که
آتش زلف تو که می باران
کسی که کوپا باور دلش
کوچه زلف تو که در جهان
خود که این زلف تو که
نیشی دید به جفت او که

[illegible]

عزیزانی که در دوزخ می افتند
از آن است که در دوزخ می افتند
آسمان که در دوزخ می افتد
از آن است که در دوزخ می افتد
در آن روز و ماهی که در دوزخ می افتد
در آن روز و ماهی که در دوزخ می افتد
از آن است که در دوزخ می افتد
از آن است که در دوزخ می افتد

[illegible]

این زبان بانی دارد بدو
 خرد و عزت یا عفتی علی نعم
 در ظاهر و باطن او
 طبعی است و این تباردن او
 بی درم از او عبادت
 لاجرم از او عبادت
 با دو عالم و این
 شاه از او عبادت

بختی نازان که صد بار در این
بالای دست دایم آسمان نشسته
لغزش می کند که بار می کند
کدام که در دایم آسمان نشسته
و رسید هر که در دایم آسمان نشسته
کردیت این و تو به آسمان
الک و خور که در دایم آسمان نشسته

بختی که در هر دو جانب در وقت
بمن رسید که داری و بی نیاید

با بر خیم بهادی که نیست
همه خواران کسان که از تو
در دین و دنیا و غیر از تو

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

چون که با صفت لطیف را رفت
با آنکه طبع بنده چون
از تو و چشم به جلال تو

بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که
بفرست که در هر دو

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

ایستی از من در هر دو
ای که در هر دو
بفرست که در هر دو

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بعد از آن که در هر دو
بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

بفرست که در هر دو
بکند بر سر کلاه تو پند بر تو
مصحح که در آن کس که

اندکی ز بود ترا مانده
انقدر کاغذ شارسای اندکی
ز زاندم در یک سیم مانده
سم نماندی که یک ریالی

محیط کوه و قار آب اربط
که آسمان زری در فیه دادی
سوم طعم و ذوق غل غلام
تنیغ و کلاک بود آشتی ضعیف
زادست حل سحاب که غارت کاز
نشسته است کور حصا بر بالای
خدا یکی نمک ریگ تنبانی
ضعف حال و توانا حال تنبانی
کنند زبانه کش که درانی
ز در که تو حد یکید بستاندی
ز خانه غلغله خنل نذر است
ز سرای آن است سبب تنبانی
قبول کرده از بنده کنی آزاد
بیان خواهد کرد به خجسته

بسیار غلغله و سبب که گشته ام
زین یک سبب خط ازادی
بانی سبب که گشته ازادی
بصد زبان کنم از سبب که گشته
میش که جهان و جهان بایستند
پناه داشت جهان و جهان بایستند

ای که یکی که شد و شد که گشته
که خفاش سبب که گشته
روز و شب که گشته
کار و کلام که گشته
دزد که گشته از جوان تو در بوی
فرض در حق آن دزد عطا فرمای
خدا و قول بوی که گشته
وقت است که آن دزد عطا فرمای

بقدر سبب که گشته بودی
نکست در زبانیم بودی
اگر ساقی بکلام مایه بودی
زین از جیب من بودی
بودی

بودی سبب که گشته بودی
بقدر آنکه گشته بودی
راعت بکند دست گناه
چو بودی جانی گشته بودی

باب فیما بین سبب غزنی
بارای در هر سبب صورت
باطراف داشت و صورت
بیهوش ز بونی جویا بیهوش
بعضی که گشته بیهوش
بیشتر ازین جور و بوی
بفشار معانی گشته بیا
بمرضی معارضی که بیا
ز قوایب حکما گشته
بصد روی خود بیا بیا
بکی بلب جویا بیهوش
نشسته زان که گشته
چو دشتی اودان بیا بیا
اگر دشتی بیهوش بودی

نشسته سلطان اویس که گشته
نکست با عیبه پایا اشک زار است

چو بر کف بندم جویا
ز آن در آن گشته جویا
بوی سبب که گشته
چو بر آسمان خسته آن که گشته
ندما زین سبب که گشته
خود که گشته زین
باین سبب که گشته
که بوی سبب که گشته
چو دشتی زان که گشته
زین را دهر بویا
لکمش غلغله که گشته
نشسته بویا که گشته

باب سبب که گشته
الای تر دخت بیهوش
جهان در جنب آنی بیهوش
چو خشی می بود بودی دریا

شاد چشمتش دامن دایا بهانه
نوبی مقصود کلی در سب
تو این دنیا که سینه در ادبی
ز خود نیست نمی آید که گوی
که تا تو ازین چشمتش جنبی
نزد که بر بخت خود بخندی

ایا دایای لطف و کان مت
که کردن موت را داری
مرا از آن کوثر نایاب گشت
بیک لعل دوی مشک نازی
که مکن باده نفوت نهان
اگر داری رسد اینم که دردی

دی بیکه حسن تو باز آری
عشق تو را که من در جود نشد
در خط بند از زبان شکرت
حفظ نبات قستی از لعل
ای از شکر شکسته ای لطیف

آید که از سر زلف تو ببرد
زلفت درش کشت که جازای
فرمود عارضت همه سببت
خوش طره است عقیقت
خدا شد که هر چه آید در عالم
با تو هر چه آید شود آید

مشیم خود و خط تو را نقاب
ایست به تو که از عمر جوری
خاکست که تو برایش جوی
حالت کیانی خویش تو با داری
جایزه قدر پیشش تا بود غریز
جان غریز با تو بیکان من اندری

در روزگار دولت عدالت که جبهه
زینب این دولت شمع سیری
تا عند خطبه که خواند بخت
از غنچه بر بندت صبا مهر خوشی

خود

خواجه از فطرتی که گویند که است
لازم تر است از طایف که گویند که است
از این فطرتی که گویند که است
از این فطرتی که گویند که است

همی ز ملک زنی ادب و خفا
ش بهت به پدونی و سببی
و به جانی و دیوت و بجا
ولی چو سود که بجز برینت تو زنی

ز دور دایه این خط بر کار
نصیب من که در شکست به کار
شسته ام بیکاری و جملک
فاده ایس زانو و بیکم زاری
در آتشم چو از اندک در آتش
زنی زنی که از این فطرت
زنی زنی که از این فطرت
زنی زنی که از این فطرت

خیز فطره وجودم غم آید
دین دایه ز اخوان چو آتش غم

بهر این اندکست در غم
مرا چون نوزنی که کشت سبکی
نزد ام تو سبب امید و غم
اگر مهر دوزی و اگر کین و غم
ز بهنج که کشت و بهشت
بر آن مرا که کشت و بهشت
ز نعل که کشت و بهشت
آن نام اینم تو ز غم
اگر خانه ام را چو ایوان جوش
کشت از دهنه کونین سبکی
اگر طایفه ام را چو ایوان جوش
زیرم را چو ایوان جوش
ز نعل ملام که کشت و غم
کو اعم بر پیش تو که کشت
اگر طایفه ام را چو ایوان جوش
نی از اینم این غم
که در افق خورشید باین

ایکبار در آستانه نزاری
بیت ده دشت و کاری نزاری
سکاه از اجالت سبزه نزاری
فوت و قیامت نزاری

رجب ای صفت چه قدر کسوان فتم
کرسم است بیکان کرده بودی
یکم کند ازت جو خیم کز خندی
نارودی است بهشت بهشت نزاری
آفتابی سوزی نزاری
کاشکی می نازد از نزاری
کس در بانی نزاری
زین شربت بای کوبان نزاری
بستقار کرم نزاری
کرسم کردی مددی نزاری
ست در دما و در نزاری
کرسم بودی به این نزاری
یکم یکم کفایت نزاری
بهرین نزاری

اگر حسن نیک نزاری
یکم رضوان بر اندام نزاری
دگر سر افرازی نزاری
دگر بر سر افرازی نزاری
بهری حسن نزاری
فرخ حسن نزاری
ولی چون کوه می نزاری
در روی نزاری
کی در بانی نزاری
اگر عکس نزاری
کرسم نزاری
باز از نزاری
نار نزاری
اگر نزاری
معانی نزاری
بهری نزاری
کرم نزاری

اگر زاهد بودی نزاری
چو کل بوم در دشت نزاری
جولان نزاری
مهر دل کند چو کل نزاری

ز ان پیش کاغذ بودی نزاری
مشق تو فتنه نزاری
مهر حرم ز ان نزاری
بهمن نزاری
تا کفر و دین نزاری
در درگاه نزاری
عکس نزاری
بهر حرم نزاری
باز نزاری
خط نزاری
زدا نزاری
بوش نزاری
بکش نزاری
از نزاری

با وصل تو دگر نزاری
در پیش ما نزاری
سکاه نزاری
یکم نزاری

نور چشمی نزاری
آفتابی نزاری
عالم نزاری
مرحمت نزاری
مردم نزاری
سه نزاری
از نزاری
وز نزاری
صبح نزاری
ای نزاری
کار نزاری
جو نزاری
مهر نزاری
غیر نزاری

ناله و سنگ از سبکند اما حکیم
خون ازین درون سنگین است ترا
طایر و قوضی بی دردی افتادی اگر
راه باجی سبکی بال و پر ترا
ره پروت را اگر بطلبی روید ترا
که بغیر از در و درج درک ترا
ای مود و اندوه سخت بود ترا
از سودا و دل سمان سخت ترا
ضیقت میکند مردم بی لب و لحن
نزارت جان فدای باد اجنبی و بیچاره
بسختی تنگ و دردت بی چشم ترا
تو اندر رفتن آن شور و اندول این رونق
حظ خوان ملاحت ریزی میدید ترا
که سبک باشد و شکر از این خوش خان
پیش از روی تجسس تا بهرم زدی
بهم برین چشم سوختی ترا
جا ازین زلفت چون بهر میوه
سند بکم از زلفت جوی میوه ترا

رو خرابات و در سال خورده با
کس نمیداند بغیر از برایت با
خاک و اجابت اگر بر سر می کشد
ساقی می دهد که با خشم می کشد
ما که از دور از کس نمیمد و عاشق کنون
غالب صورت نمید و بعد از این بعبود
من غلام نمید و اگر سرو از ادم کرد
بر من نیست خطی از بی تحریر
رو زلفش که ای ماه و سحر باشد کند
کو خد کن زنده از آنکه شکیر
ما بود از دل عالمی بیو چشم
که ز چشمم را سپود در من کبریا
ای که میگوید شود و اندر زلفش بگو
تا بکینا چشمم صدمم گشت
خدمتی لایق نمی آید ز یاد زلفت
و ای که از غیب بی تو نمید
کشتی جان کنی خود را انداختی
رو زنده ز کفایت در نامید ترا

ای که
باید

ای که بوی بلبل می خور و بلبل می خور
برشال نامه بخور و چند پچی مرا
انده اند از خود از بلبل می خور
نیم کلام دل آفرینانی را مرا
بر از زلف تو که در کس نمید و عاشق کنون
بر بر بر یاد زلفت اندر این کس در از
میدم جان تا بهر آید با تو یکدم چون کیم
سج کاسی را می آید بایب ترا مرا
بر کج خود از می آید با تو و ناله می کشد
انلی بنیان بر دامن خد ترا مرا
مردود است بخونم ادم و ادم زلف ترا
بین زمان سوختی نید از دستان ترا
از از دل داغ تو ادم و بدل و از ابر
کسی نگوید غم ایام و از این ترا
کرده ام من از کز کان کان ابر و بار
کیا تو اندر چشم من ترا مرا
نیده باشد زلفش که آن باشد که تو
یک فنون حضرت خود داری ترا

مگر دار از سر خوان وصال خود مرا
نمیدانم تو را آفرین از روزی بخوان
کند از باجو می بیند یکدیگر ترا
باقی از کلام را در این کس در از
از انم فصد جان کنی که با تو یکدم ترا
معاذ الله که ادم و کس در این ترا
تو زلفی بلبل می آید با تو یکدم ترا
کشیدن چون کانی تا بهر آید ترا
ریشان در می آید با تو یکدم ترا
تواند از کز دستان ترا مرا
جوانی وجود ما در کس در از ترا
چون کز کز کز کز کز کز کز ترا
نیم کلام دل آفرینانی را مرا
نخ و از جگرش با ادم و از این ترا
نن از ابر جوان کز دامن ترا
دماست میوه مردم بر زلف ترا
ما سمان که با کس در از ترا
کونی یقین بر دکانی باشد ترا

ما

دل در این جهان رخ مانند میوه می کشد
بزمی آردی ای کویف از این جهان
بیکجود نوام در وی تو دگر دوست
میرد و می کشد ز من نه می کشد
باین دینی دین ز کد زبان نوام
از کد زبان فریفت ای کویف
از این جهان بیکجود ز کد کد
حاشی که بود از کد کد کد
حاشی

عاشق سرور
 دل تیری وصل آن کل اسیر
 در غم و اندوه و این سستی دل
 سر در غم و این سستی دل
 بیا و بر مردم ز جانی خود جدا شو
 از رویان دل کل تیان خوبی
 ز کل تیان خوبی رویی کل تیان
 با شما بودیم شش از فضل ما
 چند ارباب می و حکم ما
 مردمی کانی می و زنده مردم
 نیستند از رویان خود جدا شو
 باقی دل و دست باشد جان و چو جدا شو

منند زلف تو در درونی در دلو
ایکیش نشوید به سحر در انداز دیو
عاشقان آمدگان از آن خاصان جدا
حدی که نیست این کس در کعبه شاد
زین خرافات بکمال سخنان بگو
ای حجت روزی که گردیم زین زندان

ایضا
فقدانیت جوید و اسیر دینی
دولت مانیست الا در سر کوی
راور که در جوار آب
هیچ است از بزم تریب
مادمان را سبب
ماه نشاند خجالت دارم از روی
مرد و خاکم که آدمی آورد و بی
زن و بادم که آدمی بگوید جهان
ایکده چشم از چشم
ست که بگوید هر که
نیز دارم از آنکه بگوید
که بگوید که بگوید
که بگوید که بگوید

ت

از شمس و ماه و ستاره و کواکب
 آفتاب و ماه و ستاره و کواکب
 علم انوار و کواکب و ستاره
 است حسن کنی باشد و انوار و کواکب
 از علم از انوار و کواکب و ستاره
 به احد کنی از علم و کواکب و ستاره
 از انوار و کواکب و ستاره
 از میان و کواکب و ستاره
 صبح و کواکب و ستاره
 از انوار و کواکب و ستاره
 از انوار و کواکب و ستاره

در این باب ایضا از ملک
 جان نواز در این باب
 از ماعین را که در کتبه
 کردی به امزش و او را
 بیل درین دیار و این
 جز در دیار مصلح و فاجوی
 ای بودی کار من آموزیده با
 آب روان از لعل ماکرم
 صافی شود چو پاک شود
 دره گندار

115

مادر خست و مات ز کین دلی بود
 در دست با جوینت گشود خست را
 عمنهای عالم او عمر با شونند جمع
 مادر او خست و مات ز کین دلی بود
 در دست با جوینت گشود خست را
 عمنهای عالم او عمر با شونند جمع
 مادر او خست و مات ز کین دلی بود
 در دست با جوینت گشود خست را
 عمنهای عالم او عمر با شونند جمع

بهت باد که کامی سلاهی برسان باد
 که از لطف تو آفرین سلاهی برسان باد
 خنک باد حرکای که در کوی تو که کاهش
 محال خاکبوی ست و بار بهت آن بار
 طاعت بنام تو که از آرد که از تو
 از زلف چشمه آب که این خاک را
 زدنش بای عاقبت در بهشت
 از حال مر زلف تو ظاهر است
 اگر خدای خیر کند هر طهارت
 بهت بدارد نه نامی از تو نیست
 که در دستان تو بهم خود را کشی

بازار

بیکم از او حسرت اگر می باشد
روستای حسرت سلمان در است از کوه بام

که در پیشگاهش باشد حسرت جان رسد
در دور دور حسرت باز در میان رسد
در دامن کوهی که در پیش رو رسد
از زخم صدمه که در میان رسد
بر تو ویدار جانان بایست که رسد
دیده عالی بر تو ویدار جانان رسد
در فریاد آید که در میان رسد
اشق و عده حسرت خندان رسد
دل از غوغای من و جانان رسد
بود ملک محض حکم که در میان رسد
بر خفا و در دود که در میان رسد
دل کل که در دین بایست که رسد
عاشق نایب قدم بر دانه ویدار رسد
باجت جان در پیش رو رسد
بیشتر خاک برین رو رسد
بر زمین حریف نایب از میان رسد

فردا زلف تو بکنم زلف زلف
بوزنارک دل بکنم زلف زلف
تا دل جلف زلف تو رسد
مرخیز بودی بوی که در میان رسد
سختی بیدار زلف تو رسد
فغانی که در میان رسد

بیکم زلف تو بکنم زلف زلف
بوزنارک دل بکنم زلف زلف
تا دل جلف زلف تو رسد
مرخیز بودی بوی که در میان رسد
سختی بیدار زلف تو رسد
فغانی که در میان رسد

نایب را بایست زلف زلف
در کم فو قوس بایست زلف زلف
خوش از کوه بایست زلف زلف
جلف خفته بایست زلف زلف
بیکم زلف تو بکنم زلف زلف

من خوابانم دیار دیر
در خوابانم دیار دیر
کوشش از غوغای من رسد
کوشش از غوغای من رسد
کوشش از غوغای من رسد
کوشش از غوغای من رسد

از زمان نیز که کردیم غم
بود در یکدو حسرت زلف زلف
عمر ذرات جهان می رسد
بهر اوست شده خورشید رسد
بود در حسرت زلف زلف
بیکم زلف تو بکنم زلف زلف
درد بود در میان رسد
قطره بود در میان رسد

من خیال یار دارم که کی رسد
کوشش از غوغای من رسد
کوشش از غوغای من رسد
کوشش از غوغای من رسد
کوشش از غوغای من رسد
کوشش از غوغای من رسد

فک باد بر من کسرا فرم دارم
 ناله کسرا پای تو سرم به جورت
 آفران خاک که بر به کنزت شدیم
 بدل من چه بسند که از اراده کورت
 زارم از باز بقای تو در چه بسند
 عیب من که خود او را که من آنجاست

نام بدیدیم حلقه زلف تو در زلف نشسته
 نام بدیدیم لب لب تو چو لب کز لب
 یارب این را بدو چه حجب که یارب
 در زلف با لب نشسته یارب
 من عکس علی حضرت بهیم که شمع
 رسی نار و کجای ارق که در دست
 آتش می آید بهیم که در این
 یارب اندر خانه طالع که در این
 بانی در راهی شمع من نشین یارب
 منی ادا که با او در بازاری
 صفیان که عجبی دارم چه می در
 زین خم دردی که صاحب بخت از یارب

نیز خدای عز و جل از حقان ماکد
 بران روز غمزه تو بگویم هجده گشت
 دشت جیحان بر سرش از عباد
 بگوشد آنچه بر ما از تو گذشت
 ایاز از آب دودش درش نیاید
 یاران تحت آب و سبیل ماکد
 در حرم ملک بگشاید زینت
 بی هم چون رسید از این دشت
 یارب جز زینت از این دشت
 بگلخانه دشت از این دشت
 حیدر دشت در این دشت
 ایوب کی ناستیم از این دشت
 ایوب کی ناستیم از این دشت

انبیا و ائمه عیسی مادر گرفته است
 در تاب گرفته و سخن از سر گرفته است
 پرده خون محلی او شده و کی است
 بیدار می گردانی که او در گرفته است
 ظاهر می شود و حسن گرفته است
 دو دلدردی که در گرفته است
 دانی که در گرفته است
 کامروز باز در گرفته است
 خون حرام مات که در گرفته است
 در که در گرفته است
 صبح از نیمه زدن که در گرفته است
 عالم که در گرفته است
 با صبح با صبحی که در گرفته است
 بی حزن که در گرفته است
 آنکه که در گرفته است
 منقش که در گرفته است

ای جبارا جو عید مبارک است
عید جنب نظام طاق هم آید
کسیوی لوتی است در دوزخ
خود که داند جهان ندر است
کوت ماه زرق نهان با جلال
سکونت نای بود عالم آید
شود است

منب ارادم دل آنکه دل درازی
 خرم آنکه در صبر و دل درازی
 بر شکوهی که در عالم است
 منو بخون که از عالم است
 تو چنین دان که بخیر و بد
 عجز اگر یک سو در دو جهان کجاست
 ساقی منب بر جامی که
 کافرانده از آب و سر
 عود کرد و کند برین درخت
 نازد آنکه در محبت
 حاکم از باجه پس که در
 جان پادشاهش تو بجای

نورانی که در جبهه دارالحی است
میرکجا در عین افق کل انداخت
نقدی تن و اندام جلبدار
صبح جدید بر شمس تاباد
نام من در ورق هیچ کس نگوئید
انفیز پس که در انام مرا میست

مستحق از آنکه در این باب
 این من است این است
 خاک و عصبه از آنکه
 چشمه یوشین از جود یوشین
 اندکی منجور از قسم او نیست
 عادت درین دگر است
 رسته بالین مانا نو و خاک است
 خاک کل عصبه بالین
 کهنه خراب است که ممکن
 کهنه دو عالم نفع در دل ممکن
 نقد

نوشته و نگار جهان رس می دران
کاملاً نظریاتی نفسی نگاری است

[illegible]

که کانم پند بر تکان از او بر
 دل من نماند نه پند نه پند
 عالم از کین نه پند نه پند
 عود در طره و کوه و تالاب
 کاج کزین دیده ام از کج حال
 لاجرم در صحنش ام کج حال
 کین عفرته دورم از کج حال
 مکی ناز و یاد و دل ناز
 بختی تو بنواز از کج حال
 مریا و دل کج ناز و کج حال
 از او دل کج ناز و کج حال
 خانه در کوی اصفوی کج حال
 ازین راه پلایت کج حال
 بی پلایت کج حال کج حال

کنت با من و تو بگویند
این چنین است که در پیشگاه
بسم الله الرحمن الرحیم
میرد و با تو بگویم که در کاس
نظر من به رست در تو
کنم و دیدم بودی تو در این
اول از تو که در پیشگاه
بودی که در پیشگاه
که خاک کفایت کردی بهر
عشق و محبت که در پیشگاه
که بودی که در پیشگاه
و در این است که در پیشگاه

بسم الله الرحمن الرحیم
در کسین من چون در
ز چشم عاشقش کار و از
درست که کل در است
طرب که در است
کردن با بیم و در
خدا را با این
در اکاموز بر ما پس است
که در سودای این است
ز سر بگذر اول است

رفیقان که در این است
در کسین من که در است
ز نام که در است
مهری از بار که در است
نغمه من که در است
و کی که در است

بسم الله الرحمن الرحیم
عاشق منی و در تو
و در عشق منی که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است

بسم الله الرحمن الرحیم
تا این که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است

بسم الله الرحمن الرحیم
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است

بسم الله الرحمن الرحیم
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است

بسم الله الرحمن الرحیم
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است
که در کسین من که در است

کردن خبر آن بود با یکی آوردند
طرح او کردندش هیچ حسد
شکست سودای زانش خون جگر
چسبید خون جگر زانوی او
راستی از سودن طرفه فریاد
شبی دی طرب جویا بکار
زمره چنگ این عقل نبول
خسته یاد آن جان که از تیر کجاست

مشکو که از از دست اندازد
از دست که است زجر آن در
دور از دورش باد زین دور
هم که از شیشه ز کوبت سود
با ریخته کیم کوفتن بدست
غیر از تو و آن که عالم بدست
با ترش عشق تو کجا جای قرار
با این دل دیوانه که در صورت
میل ز عشق با بون که سر
جان داده و هر چند بوی گلور

تا در رسم زلف تو سود افتاده
کارم ریت ز کشت و دریا افتاده
ز غنای جنت ز جنت عیب
مشک کجاست که از افتاده
که انداخت بوس کوی دل
در زلف خود و بگویم هم افتاده

دل من تا خیال آن بر یک است
کاشم که در خیال من کجاست
ای باب که این سودای آنی
دو دو جابج من زین کجاست
از مواد دل زدن از دم جگر
که با بادی بران منیت در جگر
من بهشت شمع منیت در جگر
دل کویت چون صابند و جانی
غرق در یابی که این جگر
شکست افشاد از غنای زین
که بشنیدم با از آن از رویا کرد

ای که از خیال غایت بر دل سکان کرد
در زلفش بگردش با با تو کرد کرد

آتش عشق من تا تو تمام است
ای ماه مهر از زلف من یاد بدار
خویش را بشم و دل این شمع
نور روشن این شمع با تو تمام
تو سر زین خنجر از زلف من یاد بدار
باش خطی طوی طوی از زلف من یاد بدار
من بود عشق زلف من یاد بدار
کاشم که در دل کتب و خط
کشم خال زلف من یاد بدار
با که زلف من یاد بدار
ای جان من زلف من یاد بدار
باید که این زلف من یاد بدار
من خالص در دهن من یاد بدار
که از آن خالص من یاد بدار

چشم من زلف تو در خوار
از چشم من زلف تو در خوار

سبقت این که از خیال من یاد بدار
چشم من زلف تو در خوار
چشم من زلف تو در خوار
چشم من زلف تو در خوار
چشم من زلف تو در خوار
چشم من زلف تو در خوار
چشم من زلف تو در خوار
چشم من زلف تو در خوار

چشم من زلف تو در خوار
از چشم من زلف تو در خوار

حال چارگی چشم نوخیز است
دانه روی تو کو بر سر سار است
عشق روی تو بهر بوی خوش است
عشق کار است که آن چه در است
در دم آن سر که سرای دولت است
دین خجاست که اندر سر سار است
شعشع سیدای که در است
خوشیال تو که این خوش است
نوش نوخت جان درین خوش است
میش تو هم پیش از آنکه است
در دلو و سوس سوزند سارا
بیدار است که خون گلشن است

خار و زشت خودی بسی زرد است
عالم کجین خلقی تازه در است
مطرب ز برده که خون میخان
ساقی دور در نسج و در سبزه است
کر سر پیش قد تو ز لاف است
آزرا جبین حدیث خیار و کد است
مختم ز خواب دیده روی تو باز کرد
آن فال را از زان به نیکو است
سما غنای خاک پیش از آنکه است
منبلی که از پیش این آرد است

سعدت شکست دل تو در است
آفتاب از بر زخمت تو در است
در کل نازکی که در است
کز خجاست تو جانی که در است
دین سر از خجاست که در است
سینا را جواز بی جاست که در است

که برین شبیه کند چشم تو در است
نتوان که در درویش تو در است
خودم ارادت تو جایی که در است
که درین در سر در آن تو در است
در دم از سر در آن تو در است
دین در است که در تو در است
میزند و زلف تو در است
شون با بر زلف تو بی در است

لی بشمار ده ای که می بوی که
ناله است هنوز از آنی که است
ن که در سر که اندر تو است
بکرم تو نام از دور تو است
م که بوی که در دور تو است
و آنکه شد به صفت تو باز کرد
جان صوفی بشمار از تو است
مانند دین فحاشه خود تو است
باز زلف تو که دای تو است
با تو دیم که این سر تو است
جست سما از جهان که تو است
اگرسی که بلب که این تو است

در دم گفت ای بار تو است
سینا را جواز بی جاست که در است
چون دید او که فانی تو است
با کاروانی که تو است
بیک شیند ناله تو تو است
سینه تو ز زلف تو تو است

ای که باز ماند ز جهان زان جان
بوی که است در عجب تو است
آن پروانه ناز می تو است
بشت از کل آب تو است
از لغت جمع که در تو است
آید نقد خون تو در تو است
بشکست قند تو در تو است
شکر زلف تو که در تو است
پروست از آن دای تو است
چشم تو هم در آن تو است
ناگفتیش از دانه تو است
خودن در تو تو است
سما بیون او که تو است
بودای او زلف تو تو است

عاشق زلف تو تو است
دین بود که از تو تو است
ساقی آب از تو تو است
کاسی که از تو تو است

بجاده راجه طلبش کجاست
بفرست تا برودم سرایت
سکین و کم کوی نوزت چشم
یکبار از مغم کجای نوزت
ان را در آورده و در کجای نوزت
از مردی در کجای نوزت
بر در دست بخون کجای نوزت
و از کجای نوزت کجای نوزت
ز انجا که نوزت بوسه از کجای نوزت
بفرست تا برودم سرایت
کجاست از نوزت کجای نوزت
کاشن سوز از نوزت کجای نوزت

اگر غمت بر او دل غمت غمت
بانت و بین غمت کجای نوزت
بفرست تا برودم سرایت
کجاست از نوزت کجای نوزت
کاشن سوز از نوزت کجای نوزت

یکبار از مغم کجای نوزت
ان را در آورده و در کجای نوزت
از مردی در کجای نوزت
بر در دست بخون کجای نوزت
و از کجای نوزت کجای نوزت
ز انجا که نوزت بوسه از کجای نوزت
بفرست تا برودم سرایت
کجاست از نوزت کجای نوزت
کاشن سوز از نوزت کجای نوزت

اگر غمت بر او دل غمت غمت
بانت و بین غمت کجای نوزت
بفرست تا برودم سرایت
کجاست از نوزت کجای نوزت
کاشن سوز از نوزت کجای نوزت

نزدک از دست نوزت کجای نوزت
از نوزت کجای نوزت کجای نوزت
یکبار از مغم کجای نوزت
ان را در آورده و در کجای نوزت
از مردی در کجای نوزت
بر در دست بخون کجای نوزت
و از کجای نوزت کجای نوزت
ز انجا که نوزت بوسه از کجای نوزت
بفرست تا برودم سرایت
کجاست از نوزت کجای نوزت
کاشن سوز از نوزت کجای نوزت

دردم کجای نوزت کجای نوزت
از نوزت کجای نوزت کجای نوزت
یکبار از مغم کجای نوزت
ان را در آورده و در کجای نوزت
از مردی در کجای نوزت
بر در دست بخون کجای نوزت
و از کجای نوزت کجای نوزت
ز انجا که نوزت بوسه از کجای نوزت
بفرست تا برودم سرایت
کجاست از نوزت کجای نوزت
کاشن سوز از نوزت کجای نوزت

وزار زان نوک کا رخسار
دوباب کجا رسن ازین بار
بسیار کجا حال بار نوک
چونت بهر کجا رخسار
کی چشم نوک حال ازین رخسار
ازینت بهر کجا رخسار
شما بهر کجا رخسار
کزینت بهر کجا رخسار
زاد بهر کجا رخسار
در کجا رخسار نوک رخسار

نسبت به باد بدولت داده دربار
زینت بهر کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار

که آرد در نوک حال
که آرد در نوک حال
که آرد در نوک حال
که آرد در نوک حال
که آرد در نوک حال
که آرد در نوک حال
که آرد در نوک حال
که آرد در نوک حال

نسبت به باد بدولت داده دربار
زینت بهر کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار
مقام بهر کجا رخسار
زکادول کجا رخسار

دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار

دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار
دردن زینت بهر کجا رخسار

سونا میخوایم از آن سونا بخت
من هم میخوایم از آن سونا بخت

سو فغانست که کرد و از پنهان است
 ما درین عهدیم و جهان بونا سید است
 جان مدانی او شد نوار و در شکست
 در میان جان جهان بونا سید است
 جمع با جگر کاکلی که در شکست
 کل و کرب و در خند از بونا سید است
 باز که در بونا سید جهان بونا سید است
 بر تو چون حور سید جهان بونا سید است
 او غنای کس نیست و با او ناسک است
 رزق خوشش نیست و با او ناسک است

دستم زلف من سودا انداخت
کارش زلف تو در با انداخت
ماند بقطره خون از دل
دیده آن تیرم را بانداخت
تنی من مرا در پی خفت
سایه در آن قدمالاینداخت
آرمو از یاد بوی بو
نازیک کعبه از انداخت
وعدہ

ولسه داد باوردن مرا
 باز امروز بنیاد الله
 عالی بود شکر از سر الله
 ازین علم باوردن مرا
 سالی آن باده که در بنیاد
 انی بود که در بنیاد
 بوی آن باده مرا از مجید
 بر داشت و بنیاد
 راه و لوح بنیاد
 علم در بنیاد
 بایست انی دم ایجا اند

۱. یادگار
 من یکا در عالم انسانی که عشق و فریاد
 غمزدار مستی و دلش ز دل میبارد
 بی خطایم که بود ای دل که میبارد
 بار در آید و دلی که در غمزار
 چون نام جهان می در آید و جهان میبارد
 در سرش باز آید و غمزدار میبارد
 شمع جفا که در آید و دلش میبارد

[illegible][illegible]

ازین راه و دیده گمان دل نو
چایب نرم از سبک تن خواره
عقبازی عجب سبک تن خواره
نماید آن که سبک تن خواره

نابدی
 سبکه بی سحر نو کارین جان
 ز کس روی تو آتش فداه در جان
 ز کس بخت و بخت در جواب
 مرا چشم تو است صبح درخت
 زار زلف تو است در صدرا
 و لم محمد بن منعم در کمال
 زبان نکرده است در حجت را
 طبع مضطرب در آن با کمال
 که این غمت جانست محبوبی
 در دهن صافی از اهل صلاح زهدی
 که این خانه زندان دردی است
 مکن ملاقات زندان و کربا
 دلا تو دار دسی درین خانه
 محل عاقل است اینجا در آرام
 مکن که مکن ضعیفم حاجی کمال
 بخت فائز عمر می آید با تو
 در هر دو از این دو کمال

رستم شاه جهان
ولی بود که جهان منور به تاب
زودیاک

ولی جود
چشم کنش خنایت و در دامان
مست خا بر اعظم با بیت ولی
دیده مهسان خنایت میکنند
دیده از از اسباب مهان در چرخ
رویت آمد توبه در ابدت حرمان
اهل سی از دین زمین بیدار
با خنایت خواران چشم در قرار
خوار شدند که راه سحر حاجی
رسته جانم کی از دماغ سحر
چون چرخ عقل را با بسوخت
محمدی نیست از طغیانت در لک
دیده به چشم که است صاحب کرم
سهم کن دشت مهان به دست
نیک این نیک رفتن صاحب

بزرگترین
دین جود است که غنی و بستان
دین جود است که مایه زندان
دین

این جو گوشت که بر آید از این باغ
 به معنی دین جان نغم یک دانه
 خاک پای تو که بر شتر جویند
 رسم عیان انا خونی شاد بر عهد
 انجلیت ز بیمه بود در ان گشت
 بهر فراز و افت که بود فلک ما
 خاد و فلک جایت که در میان
 را خود از او برفت که در میان
 ز لب گوشت که در جوار
 لعل نوی ویزیت که بر پای
 شاد و بیاریت که بر پای
 رخ سحر که در دست
 دل خیزد و آن که بر دست
 در خیزد و آن که بر دست
 رخ سحر که در دست
 دل خیزد و آن که بر دست

ادراکنی از این وصف الای
ماده ای که در دوی زمانی

[illegible]

در بیان از پیش خود کمالی نداشت

عالمی غرقه در بای هواد بگویند
که کسی خاطر باریک و دیاری دارد
زین میان خاطر سوخته کسی است که دارد
دو زن دوست گرفت و در دو کوفت
بچه بچستند و بچه با دندار دارد
صاف آورد و میگفت در دو فراری دارد
بای باد از بی آن ترشی می بوم
کوینک کوی کوک و کوی کوی
نیت در کوی کوی کوی کوی دارد
بار کوی کوی کوی کوی دارد

در فرشت می نویسم نام و در دست
خامه خونی که کرب خط خاک را میکند
نسخه سودای دل شمع سوخته را
چون سودای من مردم بگویند
بوی انقاسی نیم از خاکستریه
زونی در پنهان که با دروغ می کند
که غم غم غم غم غم غم غم
کوشش است این سوز از غم میکند

مرزبان عشق از حال دل میکند
شورش اندر سر کوی کوی میکند
با کمال جوشن می بخندم چرا
مرزبان آتش را با جوشن میکند
صورت نامت در پیش من میکند
کسی با تو عشق من میکند
سندرم به دست درم می بوم
زادگر است که چشم من میکند
جان میوز در اوج کوی کوی میکند

نیز چشم تو که با نیت میکند
نیش کوه دلی در بیانی میکند
مرکز کوه کوه کوه کوه میکند
بر کوی کوه کوه کوه میکند
انکه به سبب تو کوه کوه میکند
دلی در کوه کوه کوه میکند
در کوه کوه کوه کوه میکند
کشم در کوه کوه کوه میکند

نیت من پنهان تو که در فرشت
مرصع احوال عین مست کند
باید رطل که آن نیز در یک میکند
زادگر که در کوه کوه میکند
این زمان که در کوه کوه میکند
شویا که در کوه کوه میکند
که نام تو در لاف او ان میکند

یکسند بر بوی دل که در میکند
در از تو کوه کوه در از تو میکند
اگر این بار است در از تو میکند
بهر از تو کوه کوه در از تو میکند
جاده در عشق جوی کوه میکند
سم از با تو در کوه کوه میکند
لی عشق من در کوه کوه میکند
با تو کوه کوه در کوه کوه میکند

نیت من پنهان تو که در فرشت
مرصع احوال عین مست کند
باید رطل که آن نیز در یک میکند
زادگر که در کوه کوه میکند
این زمان که در کوه کوه میکند
شویا که در کوه کوه میکند
که نام تو در لاف او ان میکند

از تو کوه کوه در کوه کوه میکند
در کوه کوه کوه کوه میکند
نیت من پنهان تو که در فرشت
مرصع احوال عین مست کند
باید رطل که آن نیز در یک میکند
زادگر که در کوه کوه میکند
این زمان که در کوه کوه میکند
شویا که در کوه کوه میکند
که نام تو در لاف او ان میکند

از نذرانی نشن که ز خاک کلشن
که در خاک غیزد و بوی غیز آید
بغیر خیالت نود و نود و نیم
که چشم من خیال تو ز خاک کلشن
بغیر زنی طالت حکمی که در آید
که کند از بویوت بویوت
که کند از بویوت بویوت
که کند از بویوت بویوت
که کند از بویوت بویوت

چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید

عذارت خط غنیمت مادر آرد
سختت مادر مادر آرد
عذارت بود درین آرد
جالت رفت خطی دیگر آرد
خیال لعل شغیف آرد
مراد بکین شغیف آرد
مراد بکین شغیف آرد
کلن بکین شغیف آرد
کلن بکین شغیف آرد

دلم زلف تو جعفر طنالی آرد
چشم من تو بهر کوشش آرد
ز کس است کس تو را آرد
ای کس است کس تو را آرد
سین زلف تو بهر کوشش آرد
کس است کس تو را آرد
کس است کس تو را آرد
کس است کس تو را آرد
کس است کس تو را آرد

خیال

مرا خیال تو از سر بر نواهند
شیل و درش نظر کو آید
الرمم بعد که نظر کو آید
مردی است مولا که ز سر کو آید
دم بوی تو رفت و منم شد ای
وزان مقام بجای آید
سرم رفت بود ای دل کو آید
که ایغیب شد بود ای دل کو آید
نیاست شد بود ای دل کو آید
ای کس است کس تو را آرد
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید

چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید
چونست که از خط غنیمت
که در خط غنیمت آید

خیال کس است کس تو را آرد
تار آردنی مردم هر اسامی آرد
تار آردنی مردم هر اسامی آرد
تار آردنی مردم هر اسامی آرد
تار آردنی مردم هر اسامی آرد
تار آردنی مردم هر اسامی آرد
تار آردنی مردم هر اسامی آرد
تار آردنی مردم هر اسامی آرد

بهر دین حسن خط غنیمت
دلم کس از کس از کس آرد
بهر دین حسن خط غنیمت
دلم کس از کس از کس آرد
بهر دین حسن خط غنیمت
دلم کس از کس از کس آرد
بهر دین حسن خط غنیمت
دلم کس از کس از کس آرد

فست بود از سر قلاشی در سنگی کمان
بشیم است نوش باز با کلبه بارو

در کشیده تن با کبی خورین باشد
دلا ملول مشو غافل چینی باشد
در بار کوفتم که کوشش کردید
بشیم که کین کین کین کین

کرش شود من در کسالتش این
مرا بخت بستان و چون بود مجموع
دی که با سر زلف کین کین کین
و دم بودی در قصد دین کین کین

که در مضایقه با چون تویی بین
بر آستان نود و یادی تو از کین کین
در آرزوی خست که کین کین
ز خاک من بیدار و کین کین

خیال اصل است بر باد و دین
صورت چو شمع که کین کین
ندای بکین این جهان ناز کین
چو جان غریز ز زار بار کین

نزد بخت در خوی کین کین
خطی کل بودی در کین کین
چو ز تو کین کین کین کین
بی کین کین کین کین کین

خوار و خست را با کین کین
ارافتن دست ناصبی کین کین
در آدامن نادلی کین کین
بدون کین کین کین کین

بکدی از کوی تو بمانی کین کین
شعاعی بس که کین کین کین

اینکه کین کین کین کین
او خبر بر خانه کین کین
می بکند و دندان کین کین
کاین کین کین کین کین

رحمت کین کین کین کین
این آینه دلالت کین کین
بس چرخ کین کین کین کین
کین کین کین کین کین

کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین

کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین

روزن در کین کین کین کین
بسیار در کین کین کین کین

باد کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین

کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین

کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین
کین کین کین کین کین

سبب انصاف کل خوش کنید
 رستم زلفت مرغان در خوش کنید
 باد در وقت محرم آورد و بهت بین
 باد زشت خوش کرد و رفت را خوش کنید
 باد زشت بود و با کل خوش کنید
 سحر حاجت بود و زلفت خوش کنید
 جمع مبدار و زلفت خوش کنید
 زنده بود و زلفت خوش کنید
 خاک گریست که خوش و زلفت خوش کنید
 توبه روز بد را با خوش کنید
 سحابی کین زلفت خوش کنید
 زان زلفت خوش کنید
 صدی صافی بوی خوش کنید
 نام نیک عقل دین خوش کنید
 زکریا باز که زلفت خوش کنید

ناتوان چشم تو ام که جز زلفها ندارد
نخوان در دوری که بهر جا دارد
چشم محمود نو که خط زلفش به خط
مست شود از زده ام بر ساز از دارد
عقل را بوی زلف تو از کار دارد
عشق از شورش لعل تو در کار دارد
صفت صورت بدی تو حسن می کند
صورت چمن جسد را می بوید از دارد

انقص شد جا
کارش از الف
شست باد
مکسودنی از
تو را خاک
بناک مای
مدام احو
اگرند غن
حدیث زلف
سج در مح
سک

عاشق صورت زلف که زلف را می آید
 مست در همه دایره که زلف را می آید
 از زلف تو خوارم و زلف تو را می آید
 چشم من تو را زلف تو را می آید
 حوض دارد و زلف تو را می آید
 خفته در عهد تو غیبت که زلف را می آید
 دشمنان که زلف تو را می آید
 زلف تو را می آید که زلف تو را می آید
 خواست زلف تو را می آید
 حال دل در زلف تو را می آید

وصلت بجانی حسین سیدت
 جان سیدم درین بیابان سحر آید
 بکامیندایان کوی سحر آید
 کاش من بجز صدن زان سحر آید
 در جان سحر کیه دارم سحر آید
 تا سحر من چو سحرش اول سحر آید
 آتش قادرین سحر آید
 زین نعوذ باید ز سحر آید
 خاک آستان را بزم سحر آید
 کارای سحر آید زین سحر آید
 در صحن کوشن سحر آید
 کار دولت کایس سحر آید

لطف جان بخش تو جانم بجز تو ندارم باز آورد
 دل از زنده وار در بزمم باز آورد
 خاک این سبک یک دم بزمم باز آورد
 که دم بزمم و دم بزمم باز آورد
 سرباسی که بستان خط زلف باز آورد
 که در نصف یک نونش دی باز آورد
 میکنم چون یک نونش دی باز آورد
 که یکجمله مراد باز آورد
 دلی که در بزمم باز آورد
 میجو که در بزمم باز آورد
 خط کون مراد بزمم باز آورد
 ناکو که در بزمم باز آورد

کس که رقص در درون محراب اند
 ز لعل چهره من یک ز چهره اند
 صد تن صدق بطوار که می اند
 میانی در کمال کمال اند
 با که مردم از نور سواری اند
 یک بوی ناز غریبی اند
 کجاست نه بماند از غریبی اند
 زار و دردی

اگر از خیال تو آید که من خوشی بودم و اگر
 اگر از خیال تو آید که من بد بودم و اگر
 اگر از خیال تو آید که من خوش بودم و اگر
 اگر از خیال تو آید که من بد بودم و اگر
 اگر از خیال تو آید که من خوش بودم و اگر
 اگر از خیال تو آید که من بد بودم و اگر
 اگر از خیال تو آید که من خوش بودم و اگر
 اگر از خیال تو آید که من بد بودم و اگر

[illegible]

حق بشیر اقول چون وصفانی بود
 کی بجای بازماند ز آریانی بود
 آریشیم بهی که برین راه بود
 مرا دور او خنیا را دور او بود
 از خنیا خنیا را دور او بود
 در زمان بود بهی که برین راه بود
 نامش در خنیا را دور او بود
 زانکه نام او بی خنیا بود
 برتر از نام او بی خنیا بود
 بی طمان دانند که با نام او بود
 با خنیا را دور او بود
 در خنیا را دور او بود
 با خنیا را دور او بود
 مرا دور او خنیا را دور او بود

کتابخانه کتبه و ابریشی خان در
بازار کبوتری از مالک زارین بود
نابوی که سر تمام غریبه کجواتی
که او یارین بود نام بهارین بود

زین خاک کوی نوبخت
که خاک کوی نوبخت
زین خاک کوی نوبخت
که خاک کوی نوبخت
زین خاک کوی نوبخت
که خاک کوی نوبخت
زین خاک کوی نوبخت
که خاک کوی نوبخت

ز تو کی که میاید سر و دست را نه بند
 خط نه شود نامه از دست تو دور
 باید که غم بیاورد
 همان که روزی با تو
 رکنی که درش محرم امر را نه بند
 تو مایهی بهشتی که را دیار تو نه بند
 ز تو که کسی که در او کرد تو کرد و

سر سینه کجا مجرم اسرار تو باشد
 مرد به کجا لایق دیر از تو باشد
 مستان دل انگیخته نازم که درین عهد
 می جایی که قلبیست نیاز از تو باشد
 می جایی که قبول تو باشد
 که تا بلی که می جایی تو باشد
 من خاک در دستم دارم که ازین
 بر خیزد ازین خاک هوادار تو باشد

که از زن جان شود مغرور غافل
 که در یک غمست جهان حکم را داد
 مرا هم غم در جهان بسیکن می بیند
 دل از من بسته ایو به چو من در داد
 از من پیش به کجایان هست پیمان
 مرا گویند در کوهی و در انوار
 کسی در منزل جانان جو انوار
 صبا باده است به اردی بهشت
 از کل صبر را به در زمین داد
 ازین

اینکس کرده ام بن کافار و اکر سیم
در عت بین دارم که در دست یار
تم او را زنی کرده که در دست یار
جی او را زنی کرده که در دست یار
اگر بکنش قصه ای می شنوید
و آن خنجرش را بر او جان او را بد

بختان مهر تو نام و مهری بخت است که بود
 بختان ز که تو نام و در زبان است که بود
 کی بودی که کار باره که بخت است
 که گفتن باز همان یار داشت که بود
 یا همان و همان مهر و محبت داشت
 یا یا یا محبت و بخت است که بود
 بود و جان است و بخت است که بود
 این زمان تو نام و از اندر
 زلی ای جان و در بخت است که بود
 این مقام است و در و در بخت است
 عود است که در بخت است که بود
 بختان فرشته که در بخت است که بود

تاکوانند که از این مسکن
که من اندر خدایت محنت کرد

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بر چشم باز شد که ز دیده دلخواه
عجب ایستاد و دل از جسم در خواهر دارد
تو که موی در خط که بر رخسار دیده
بگذر تا بر نیم که بر لب دیده
خبر جزایی من ز کسی توان شنیدن
که دل خراب صافی عشق تا به دارد
من بنده ای که در دلم زده دارد
صد است بجز درم که نور اراده دارد
نوکین با پای دل عاشقان دارد
خفت آن عشقی که جو تو باشد دارد
بغذارت مد خط بسته است از دارد
چو درم در پیش که خط کوه دارد
بطریق لطف من نقش کمال دارد
که همین قدر توقع نباشد که گاه دارد

من در چشم که بیجا چندین دارند
ما جز کس که لطفش در دلم دارند
اشک ز چشم من که در دلم دارند
ناله را که در دلم دارند و غم دارند

از رخ رو تو شد این بجز آن پند
بمهرم تا که تو خواند دیوانه ای پند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند

از رخ رو تو شد این بجز آن پند
بمهرم تا که تو خواند دیوانه ای پند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند

دلداد دادم داد که بجز آن پند
بمهرم تا که تو خواند دیوانه ای پند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند
کدام ز کوی تویت در دلم دارند

با دل محوید عاشق ز دل میاید
چون کند سبک در افکند صفا میاید
چون می آید بر پیش که صفا میاید
با دل محوید عاشق ز دل میاید
چون کند سبک در افکند صفا میاید
چون می آید بر پیش که صفا میاید
با دل محوید عاشق ز دل میاید
چون کند سبک در افکند صفا میاید

بعد از غیبت و ماضی است از خانه
خارجی نور و صبح در دل
و که چون به مشکین تن
نبت مشکین نیست الا در دم

[illegible]

با برزگانش دم بونده می کند
 یا خدای بوی آن گوی صبیح
 سنان و نوهار صبیح می کند
 نظایر می کند صبح از چشم
 سست تا پیش ازین می کند
 حکم و عزم می کند تا پیش
 از آنکه کوهی شکست می کند
 از سنان از شکست می کند
 رفته پیشی با ام اسرا و می کند

آن جهان جز نیست که در طاعت
و از آن درین که در طاعت
در کمال یافت از کمال
تا این که از کمال
در آن که از کمال
که در آن که از کمال

سودنی بندهای دل سبای کویجان
سودای ماکو و دود در باران
بس گرفت در سباز عشق
خویش نکر در سباز باران
کجک که در سبک خیز در
جزی نیابت در سبک خیز
زار باب سال نیابت در
مارو عاشق کلزف در
آن دیده را که صوفی صافی
نشت ملالتی ویدار داشت
سکان کسب صدفی از آن من
بجاده و سبک گرفتار داشت

باد از هوای کویت که در جان آرد
آب جال ویت در سبک آرد
آبی و ششم زن زان کشته
خاک و سبک باد و سبک آرد
سخت فلک و سبک باد و سبک آرد
جند و سبک باد و سبک آرد

ببر زین که افتد از قاف مست
نادان غیبت از جاکب جان آرد
سکان سبک باد و سبک آرد
نابین سبک باد و سبک آرد

نیافته که سبای ترو بار آرد
و محرمی که سبک باد و سبک آرد
چه باد و سبک باد و سبک آرد
کنا که سبک باد و سبک آرد
صبا که سبک باد و سبک آرد
بدین سبک باد و سبک آرد
من آن سبک باد و سبک آرد
کوی سبک باد و سبک آرد
نوبت سبک باد و سبک آرد
در آن سبک باد و سبک آرد
غلام سبک باد و سبک آرد
بجو سبک باد و سبک آرد
سبک سبک باد و سبک آرد
دی سبک باد و سبک آرد

میج

بسی که دردم خوار آرد
از آن می که در کوشش درم خوار
نزار بار درم دست در میان
دین میان در سبک که درم خوار

آن که باشد که از امید و عشق
نابین تو جو در غلبی نشود
که درم از آن ریت عشق
درم دست و سبک باد و سبک آرد
من این سبک باد و سبک آرد
شدن سبک باد و سبک آرد
دادم امید که درم سبک باد و سبک آرد
سبک دست درم سبک باد و سبک آرد
که درم سبک باد و سبک آرد
که درم سبک باد و سبک آرد
که درم سبک باد و سبک آرد
که درم سبک باد و سبک آرد
که درم سبک باد و سبک آرد
که درم سبک باد و سبک آرد

بایدان در لب تو جان مراد آرد
کمر کس و افتد از دین تو
کار کس کار که تو بر سبک
بجاری است خوش و غم سبک
کاه در صعبه دردی سبک
کاه در خفا تو صوفی صافی
نابین تو که درم سبک
نابین تو که درم سبک

بایدان کنی کی صفت سبک
که درم سبک باد و سبک آرد
باغ عشق تو که درم سبک
عقد این مود و عشق تو
نور قاف تو که درم سبک
کوشی امید بر سبک
بای آن سبک باد و سبک آرد
بر کوی تو که درم سبک
جان تو که درم سبک
کوی تو که درم سبک

ما به سیدیم و صفت کبریت
مردمان گیتی که درین میدانند

نشسته خود را روی محراب آبی ندارد
خلوت مار سببی شمع توانی ندارد
خوابت که از گوشه خوابت را ندارد
خانیال نو دولت در خوابت را ندارد
شدم در زمانه با یک چوبی ندارد
وستی تو است در خوابت را ندارد
آه ز تشنه لب لب است آبی ندارد
رب را با برادر است آبی ندارد
باز خوشتر شبی افتم که ندارد
بیج صلائی از هیچ جایی ندارد
بیج دلی در زیانت نیست ندارد
نابینا شریقت تا به آبی ندارد
نیت متع که کجاست آبی ندارد
در پست به نیابت تا به آبی ندارد
دیکه کوئی است بهین و آبی ندارد
وعد سلمان جبر بر آبی ندارد

کردم

چشم من در شستند از آبیم
شور زلف من که در آبیم
نما سینه من که در آبیم
مردم در این که در آبیم
بار که در این که در آبیم
باز عشق این عهد و پیمان را
صحنه اوست ز خط و برش
دشمن من در این که در آبیم
طبعه از ما و کجاست که در آبیم
میدود جمعی از آبیم
با خیال خلوتی در آبیم
دری اوقات سعادتمندیم

نامم زبان بودن که کبریت
در نامه که کبریت
نقد آن تنه صفت
کشته این سودا گشت
منزله آن خاتم که کبریت
کرانه کتی با باران آبی

آب

باز مندم این دیو
نوش تو در خوشی
چون با سر زلف من
کار من اگر در این
بما نظر بکن که کلاه
در راه در این که کلاه
چون گشت علم سلمان
در خیمت اگر باشد

فرش صورت دل نشینی
نوش تا زبانی در جان
باز پادشاهت خوشی
در شش می نشیند که در آبیم
در سینه می نشیند که در آبیم
نوش تا زبانی در جان
باز پادشاهت خوشی
در شش می نشیند که در آبیم
در سینه می نشیند که در آبیم

عزای کن که در افروز
بیت را اگر از اینده
ناتوان بود دل بسته
حال این بسته پر سید
ناتوان بود دل بسته
اگر نه زلف من
در هوای گل رخ
ای بگل که در این
عجز در پیش مان
ای جان که در این
صورت حسن تو
نوش خود دید
کار و عکس
اینه بی بی
بش این صورت
پیش این درشت

دل که بخت زلف
مبته زلف را

کمر و کس چنانکه گشتی کور
ببینش چنانکه گشتی کور
از خطبه بود در چشم او
رنگم از کینه خضر بر لب او
چشم بدوزخ زردی تو در چشم او
جفت باشد که بدین روی کوی او
کار شد بدلی مشک بر لب او
کار کرد که خفت من و جوی او
روندم از نوید به پای جوی او
که پای او رسد هم روی او
من سوی تو ام ایوبت و او خوار
کنویش بر باغ من و بوی او
ساقی از در سبزه دهنش جوی او
جان جانش که بدید بوی او
شعش خورشید گشتی ای او
اگر این ترست صافی بگوید او
هر چه بود در چشمش بر رخسار او
غزوات صدفه از رخسار او
از کوی او گشت خورشید او
و از شب خورشید او

ما بین بر سر بار و در پیش است
چون برین سرای کس با جوی او
رفت عظمی بر عینش جوی او
سید خوشش من بخیز از پای او
در چمن که زار است و او میزد
از خجالت سر عجبش جوی او
در عشق تو من سر کمرش جوی او
عشق اگر کار می دهد با جوی او
گر کند بین و فانیست جوی او
در جایش بدلی است این خجالت او
رفت بر جای شک و خجالت او
خجسته در او میان و او میزد
مدام بابت او زار و زاری او
با رخسارش بهر حکایت او
ایوبت بگوید که در دهان او
چو سمان عارفی را او که شد او
کشم خود را از باغ و او میزد
میتن از کشتن او از او میزد
سید خوشش روی او جوی او
در کوی او دل کسین جوی او

بجوید از یاد بهر رخ ازان غمت که یاد
بچند در روی او رخ تو در پیش او
چنانکه گشتی با بهر یاد او
دیده او را بهر یاد او
کوچه آمد که کس از یاد او
رو به کوی صدفه که از یاد او
بکشیدم که ز یاد او
کین زمان هر صوفی که یاد او
نم از حال رخسار او
این کسین ز یاد او
قوی دست از یاد او
یاد بود در لیل و نهار او
از روی ترس که از یاد او
چو کند چون دست خدا او

ای بهر شمع ازل که سبک است
ای بار خورشید که کاشف است
از کوی او ز یاد او
ای شمع است و او شمع است
کی در میان غمش بود او
ای شمع است و او شمع است
آن کوی تو بهر یاد او
چشم خورشید من یاد او
از روی بهر سمان که یاد او
دردم هر چه بهر یاد او
حلم از عشق تو و او میزد
بگو از این که از یاد او
دین و دنیا بهر یاد او
روی بهر یاد او
لحظه از نظر او که یاد او
فکر در روی او که یاد او
عشق در کوی او که یاد او
هم کوی او که یاد او

دل نیز زخم تو جازا است
 از زخم دشت چرخ چون غنچه
 از آرد در آید زرد دل آن جهان
 که ز دشت جان صفا بدید
 ما راست مجو بدید
 آن نو زنده را که بدیدم
 موعودش آن بود که بدیدم
 ز خاک شد مژده که ز دشت
 ز دشت بود که بدیدم
 چرخش بر آید
 چرخش بر آید که از آید
 زان چرخ که بدیدم
 چرخش بر آید که بدیدم
 چرخش بر آید که بدیدم
 چرخش بر آید که بدیدم

ض

این کتاب از علم جناب مولانا
میرزا ابوالحسن علی شریعتی

159

بای و میدان عشق از منبجی مردانه
ز بلبی سرکش از آتش جانم
چنگ را ز کوب چنگه بزم
که کوی یار کرد ز کفر دمان
خود پست از غم زان شبان
لایالی شود خود درین غم
فوق از می کوی و شش و پنهان
شک را ز می و بی باز کوب
سر ز چشم از حال زدم باز کوب
بش او ز قصه در می کوب بود
محرم یار است با وجع و شکم
ز کوی آید ز سر کشش کوفت
رو کا غصه دوران شکامی
نوبت است دوران شکامی

میر و سوادان چو کاسکام در
ز کجا بود از سر و پای کاسکام
دیده می ندیم و یکین چو کاسکام
دور و نماند ز دور و کاسکام

سست درین از منبجی مردانه
از خود در غم کوی کاسکام
شینی کوی کوی کاسکام
تازه کوی کوی کاسکام
ز کجا کانی در دور کاسکام
بعد از نیم ز کجا کانی کاسکام
بچو خاکم کوی کاسکام
با دیر بوی کوی کاسکام
با کیندم کوی کاسکام
جو کوی کوی کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام
مان کوی کوی کاسکام
در زل خاک کوی کاسکام
منع می خور کاسکام

نیم صبح بود بوی کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام
نوز می کوی کوی کاسکام
کعبه کوی کوی کاسکام

صالح کس مبردا از پستی چو کاسکام
او خردی کن در کوی کاسکام
ادای او کوی کاسکام
ز کجا کوی کوی کاسکام
زیره کوی کوی کاسکام
دعای کوی کوی کاسکام
زاد کوی کوی کاسکام
جای کوی کوی کاسکام
عصب کوی کوی کاسکام
نوز کوی کوی کاسکام
ز کجا کوی کوی کاسکام
یکوی کوی کوی کاسکام

ساکل را در تو ایام کاسکام
عابدان کوی کوی کاسکام
عابدان کوی کوی کاسکام
در کوی کوی کاسکام
صحت کوی کوی کاسکام
دعای کوی کوی کاسکام
عابدان کوی کوی کاسکام

چون ز لیلی کوی کاسکام
بوست جان مرا در کوی کاسکام
چون کوی کوی کاسکام
م کوی کوی کاسکام
دک کوی کوی کاسکام
کوی کوی کاسکام
حسن کوی کوی کاسکام
فشت کوی کوی کاسکام
موی کوی کوی کاسکام
عند کوی کوی کاسکام
کادر کوی کوی کاسکام
نوی کوی کوی کاسکام

یاد کوی کوی کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام
ساقیا زاب ز کجا کاسکام

اشناه ام بجای او که در ام کج
کجی که نیت حاصل از کجی
با جهان کی در نیت که از کجی
حایت در که نیت در و غیر با بار
نکته است در این من کج
الا که آب در و خاک و بار بار
بار با اختیار و نیت حیات بار
در آب شود و نیت حیات بار
چون آب که در نیت حیات بار
من در نیت حیات بار
عین که در نیت حیات بار
یعنی که در نیت حیات بار

زینا منی است با غم کار داریار
 آفرید گشت یکبار کار داریار
 عسر گشت تا کفر هیچ
 کار داریار شکست کار داریار
 در روز دوده و من شکست کار داریار
 چند از کیدم زان با عجب
 چندی نیز بدین از کید داریار

و حجت یافتید و در راه ابراهیم رسید
عقل و دین و در راه ابراهیم رسید
میخورد صوفی عیسی و در راه ابراهیم رسید
و در راه ابراهیم رسید و در راه ابراهیم رسید
جایی عید ابراهیم رسید و در راه ابراهیم رسید
ای سلاطین جو و در راه ابراهیم رسید
و در راه ابراهیم رسید

[illegible][illegible]

از انوی و نمونز است بکست بیا
دوازدهی و نمونز است بکست بیا
بریزیم بجم بود و کوهی اصل است
از سرخیار اصل کوه است بیا
دارند و عمر رفت و در و کوه است
بیم و کوه کرد و در و کوه است
دانی و در و کوه است بیا
جان و در و کوه است بیا

داده اند در پیش از این
بسیار ازین کارها کرده
و چون که ازین کارها
در میان خودشان
ازین کارها کرده
و چون که ازین کارها
در میان خودشان
ازین کارها کرده

نوروز خان ایدم روزی که در آن روز

نور چشمی و بزم کبریا
مدعی از بزم کبریا
گشتن زواید و بزم کبریا

زاد در باب ششم
که خرد و جود و حقیقت
در باب هفتم

مدر محبت
نماز بر پشت منہ محمد
از ارجاہی از می می شیر

در عرض من فرزند روزگار
سرشار

کافور بنایت خندان کار و بار می
که نوزاد را عیب دار که نوزاد

کام و کار از دست مبارک من گشت

ما برین استیلاست که میاید
که نماند کلمه ای بر لبش

در زمین ارضی از قبیل خنجر و خنجر

من زاد ماند جان و جاکی مبارک کویدم

در کتب و دست
رسیده اند
عراقان از نعمت اینجی غنی گردیدند
و این دو مدار است عاری
از غلبه

کرنا بدین سبب
صدور از این مجلس
کرنا بدین سبب

مجله دول و دین

میکند عار و خوار
را که از دستش
کرد و جان من بده بودی
راش و بودی

کردی در دل جان
تغمی و غایت از لوح وجود
مانده از سو و شب

باد و کلب
 لایق خدمت بودم
 اصلاح کلی
 بود

خواب از خواب بیدار
بوز از بوز بیدار

تاریخ
نیمه اول
عبد

بسم الله الرحمن الرحيم

ابن بابويه رحمه الله

از این روی سر زلف آینه زهرین

از یاد او که از دیده خون میبارد

در این کتاب است که در این کتاب

از جمله اینها که در این کتاب

ادامه دارد در جلد پنجم این کتاب

عَنْ زَوْجِهِ اِدَامَ لَمَنْدَنَ
مَنْدَنَ زَوْجِ اِدَامَ لَمَنْدَنَ

سألا ان يكرموا بالاباء

اگر منی در دایره یکبار افتد

اول و غنیمت این که ای علامت
علی و احمیت این که ای علامت

در مملکت حسن آینه سلیمان و نایب

بابی که بگویم، غلبه می نماید

روایات من در دست شما

از این که در این کتاب آمده است


روزی که از این دنیا می‌روم
از این دنیا می‌روم

بانی واده کنه ارمه و شمشیر
ایار می ارمه و شمشیر

ای خواجه ای دلبری زده کوه

18

10



جانم زدن و بستاند این بخت
شک را بکین خفته غیاب از پیش
که چو بخت بکشد با می از دست
در چو بخت بزند دست سحر از
آتش شوق دست چو بخت سحر از
آورد بخت را فاک در بادیه دشت

عارفان علی بن ابی طالب
بنی شریعت از ان خورشید عشق آرد
کردین عشق و در انوار ازل و در این
سکونت و بین ازل و میان
عبدی عشق و در انی مجتهد و میان
کردن در انی این کس کرد که مجتهد

ما بیم جایی نمودار نکند و نه خداید
در غایت تقدیر انداخته اند
از دست حشمت کجاست که از روی
رازین کسی که برادر است خودم

ایستاده بقصد من در پیش میازا
 زنده میازا را روی دل در پیش
 من شور نو دارم بجز پیش
 در زین بی شک به می گذارم
 ساقی سخن اندیشه به می گذارم
 مع مصطفی که زین بجان دارم
 ای جان که زین کس در پیش
 بجان و جهان خود و جان دارم
 باز که من افتاده ام و غیر جان
 کس و بر من نیست زبانه دارم
 عشق ترنج نده از زنده که دارم
 از کفای تو حاجی زخیر
 کفتم که دلی کام دلم گشتم
 سحران را طایب گشتم

مذاکره این سر نوید و نام و دیگر
سر هم برکت درخت از سرم تنه
بزد در دو چو در حق نبوده و در حق
برادر است یابی بر و عذر از این
کسی که

کی گفت اندر هر روز ز من کوش
سبب اولی در او افتد در این
غش غشی خودم بر خود جهان
اگر بگویم سبب کند دل از دست
نه مرا که بر دهم اشک می آید
پای غش عیان می شود در میان
نه از این دست دلم از غش غش
هوای دوست من داد که در دست
دل مرا که او در دست دلم
دلم خوشی است که تو به تو خوشی
عمر امید بالود حشر دارد
دو بدن که ز سر ناپاست الا بر
کنه کار و فرودمانه ام بخش مرا
که دست بر من چاره جی بخش مرا
سودا کس نهالی سنی لوح و دود
بود و یک جان و ن کوه دایر

دکتر رفیعان دوسرے فیڈریشن
کو براہ کمال استغناء سے نظر انداز

در بود ادم ز منی از کج زنده
 مبدوم جان تا کمر باز از سر
 اگر در خون در از زنده از سر
 منی جویم خویشی بنده از سر
 مبدوم جان روز و شب کلاه
 که حران از پیش از کلاه
 تا به رسم اندر لاد از سر
 در بنی جان از ان میده از سر
 منی جویم زنده از سر
 آن طبعی را که منی به از سر
 که جویم او را که منی به از سر
 منی که یارم که جویم یار از سر
 روی در بای تو جویم یار از سر
 که بودی منی تو جویم یار از سر
 که جویم او را که منی به از سر
 عجبان جان به زنده از سر
 تا به یاری روح از سر
 تا به یاری روح از سر
 یا در خود که جویم او را از سر
 که جویم او را که منی به از سر

122

مست عشق بلند افشاده است با سحر
چون عجب کز ناست بالایی عشق
من عشق با چو کین زلفش زخم بدید
ز کینا فتن من بر بند بودی عشق
ما سال غزل عقل از ملک ز عشق
بکشد بپشت زنده را طهری عشق
ما من با پای نایاب در دیار عشق
تدل موصود ناید است در دیار عشق
بر یکی را با یکی میل و میل عشق
کسی را در جهان را یکی را عشق
عاشقی عقل با من صولی با عشق
با تمام عقل بخند در رسم با عشق
ای چنین کاند جهان عشق
جز سرودی سلمان که در دیار عشق

یکی

ای بویار نوام که کبابی عشق
ز رشتن لب لب لب لب عشق
دل بوز تو بود و نه باش با عشق
جان بدرد تو بود و نه باش با عشق

حیات

جان چو بس از من تنی خفت
عند لب غنچه بیرون عشق
چون بوی زده بیرون عشق
بش از زخم من مهور عشق
خود را بنده بپوشید عشق
چون کند ز جیب جوی عشق
بهوی دل را من ز جیب عشق
چو با جاس هلال در کف عشق
نشسته با دیو جنت ز بیم عشق
بش از دست بیدار و سحر عشق

در از افش زلفش کل و دیو دل
بپوشد پای دل بپوشد و دل آید
موج زلفش نو در دیده و دل آید
علم که کباب غنچه باطل
بر صفت که کرم و کرم آید
بر یکم و یکم و یکم آید
خبر کوی نو در کرم آید
سوزنایم الا که بدین سر آید

تا صبح سوزد بهوده مرا سحر
سر کو در از زده را بند و کوه عشق
ز قوت زلفش می زلفش عشق
باز از لبش زلفش عشق
بده مهر و در دوش عشق
نمی خفت من زلفش عشق
شکل کلام من زلفش عشق
کشت به کرم آن طهر عشق
توان به کرم از با صبا عشق
توان بودن از زلفش عشق
بکشد زلفش از زلفش عشق
اب بیدی که کرم و کرم عشق
خون دل زلفش بود عشق
که در لبش کرم و کرم عشق

ای کباب من غنچه زلفش عشق
فقد غنچه کباب عشق
توان به کرم از با صبا عشق
توان بودن از زلفش عشق
بکشد زلفش از زلفش عشق
اب بیدی که کرم و کرم عشق
خون دل زلفش بود عشق
که در لبش کرم و کرم عشق

مجموعه افش زلفش عشق
دلی نه در راه و کوه عشق
چون دلی ای زلفش عشق
کرم به طهر زلفش عشق
از دین زده کرم و کرم عشق
کامترین غنچه زلفش عشق
بای بوی کرم دست و کرم عشق
از زلفش کرم و کرم عشق
خود را بنده بپوشید عشق
بش از زلفش کرم و کرم عشق
حال کباب زلفش عشق
از زلفش کرم و کرم عشق
فقد غنچه کباب عشق
نه خفت کرم و کرم عشق
ماله کرم و کرم عشق
از زلفش کرم و کرم عشق
فقد غنچه کباب عشق
که کرم و کرم عشق

اس کا دنیا میں من اس آرزو پر
میلست سوئی نو میل سوئی پر

در آرزوی روی تو دل جان محبت
در صفا گویند که آرزوی در
در غنچه ام سر در آید
چون غنچه عشق تو نایب زین
تا بوی راز عشق تو نایب زین
جان را بیا و با حبس با بیدم
می آرد در پیش زلف نووی در
تا دیده دید روی تو آردی در
تا روی در دست خود توان دیدی در
دیگر بیدار اندم من که از بیدم
مرا وجود در دست نایب زین
سحان که از روی دلی نام در
جان و دوست کار توئی که در

جانک بانی از نیت داشتیم است
بجای بانی از نیت جوشن نثار
جودم ز نیت از رسم بانو و انعام
جمل از نیت از رسم بانو و انعام
دم بر نیت از رسم بانو و انعام
الی که نیت از رسم بانو و انعام
کشید و ام نیت از رسم بانو و انعام
بود در نیت از رسم بانو و انعام

[illegible]

دکتران توأم رسد از تنی برین
ولی در سوختن کبریا
حسود کبریا
میزدم بی دلدار میسر دم سوز

عشق تو بود باین اوزنی که بی خودم
الکشته بودم از خود عشق تو بودم
خداش که راه بودم در لای ادر عشق
بیل لب که نامکامه در بودم
من جهان ناز عشق تو دادم عشق
ایجاد بار که عشق تو دادم عشق
سر راه بودم ایچا بودم
سودم بین که عشق تو دادم
زنی که عشق تو دادم
خاری از دنیا بودم
خاک بودم از دنیا بودم
در آن شکستگی خازن بودم
از خفا که صورت انتم بودم
چون بایتم که آن در خاری بودم

کجی
 کجی به یک جهان ندیم
 کجی به یک جهان ندیم
 خاک پای تو به کجی به یک جهان ندیم
 جان ما را با تو کجی به یک جهان ندیم
 و از روی کجی به یک جهان ندیم
 در است وصل تو شود کجی به یک جهان ندیم
 جان و نور و ریت کجی به یک جهان ندیم
 جان ملک علی تو فرمان ندیم
 بخدا تا ندید علی تو فرمان ندیم
 در سر ای که دهد سر کجی به یک جهان ندیم
 او را نیست که با کل در کجی به یک جهان ندیم
 روی نیای در این کجی به یک جهان ندیم
 بخدا نیست که کجی به یک جهان ندیم
 بر زلف تو کجی به یک جهان ندیم
 کجی به یک جهان ندیم
 کجی به یک جهان ندیم

[illegible]

مادی در جان خف را کرده ایم
 جورب چن ز ابودی اندر کرده ایم
 از هر یک پاره دردی هزار بار
 خود را اگر در جان خف را کرده ایم
 بیوی جود که ز فاشی ما رسد
 خود را جو فاش بود از خوار کرده ایم
 ششیل را شکسته به پند خسته
 ز نادان گسسته و ز ناز کرده ایم
 ما عفت دور که بر عقل جوانی کرده اند
 صوفی سخن مجاز را با کیش این
 ما نیز ازین مباحث بسیار کرده ایم
 و هر دوزخ بنیت با تو سر و کار ما
 عیسای زور بر این کار کرده ایم
 افکنند و ایم با سر از دوشین
 خود ایمن طریق ملک را کرده ایم
 ای معنی و نسی ستمانی جو ملک
 دعوی ما که کج هم خود را کرده ایم

بحر زلفش زونی بار اگر عهد شکست
 بی عهد که من زلف تو بکنم شکست
 در باب اگر از کجا جهانم در شکست
 چشم تو در سرش عجب است شکست
 در نامه چون شکست زلف تو شکست
 خون که بود زلف تو شکست شکست
 خورشید بختی زلف تو شکست شکست
 ای که تو بیاش تو ان گشت شکست
 شکست و بول گشت که شکست شکست
 دل گشت بی شکست که شکست شکست
 گفت زلف تو شکست که شکست شکست
 بر شکست زلف تو شکست شکست شکست
 به شکست زلف تو شکست شکست شکست
 خندیدی زلف تو شکست شکست شکست
 در زلف تو شکست شکست شکست شکست
 و غیره که من بزر بود زلف تو شکست
 بحر دی نظری کن من که در شکست
 بحر می مددی ده مرا که در شکست
 مرا زلف تو شکست شکست شکست

141

بیکاست حسن و جانت در کف من
بجای من که غریب و دور در چشم
غم تو در بین زانوی غم زخم
غدا و دلت از این پس چه آورد چشم
نخ مرا ضعیفی ماند به دلم
نخ مرا که در میان چو سحاب چشم
چوب به در تو که زانوی غم زخم
بیت خوشی من در غم زخم
دلت که در تو که زانوی غم زخم
را که زانوی غم زخم
را که زانوی غم زخم
فراتر از غم زخم

خوبی و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم
غم زخم و دوری و غم زخم

که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم
که در غم زخم و دوری و غم زخم

نویشتی داد و دهان مردمان
چون ز شک خورشید بر او که دام
جنت لایق سعادتی که در دست
لا جرم کوی نوامد او کرده ام
من بوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام
کوی نوامد او کرده ام

مینست که گشت ترا جاری منجم
 ولی در عین جاریش مردم در منجم
 جهاں که دراز سودا سبب منجم
 که چشم نازنیت را چنان منجم
 هفت سوزناک دل از آن منجم
 که با باین او خود را شب منجم
 ز سر خفته و صفت در این منجم
 در است ضعیف منجم در منجم
 ز با در می و ز در بین منجم
 باب از گرام در می و منجم
 نشان خلق از روی ترا منجم
 خیال سر بالایی از انوار منجم
 ز جامع من خود بخور که من منجم
 چنان از ز جامع من منجم
 رفت از من من من من من من
 من از من من من من من من
 در من از من من من من من من
 که به که من من من من من من

مولای فانی در دم دل چند شک می کنم
 سربلک مولای من خوار در سر جبین
 راجوی کعبه نشین بیست و یک روز
 بنوکان خاک ریزه در بزم خیم
 من خاکی آن کرم کرم کرم کرم
 من کربان تو ششم ای پادشاه
 بعد ششم به حبس استم
 بمن سودا عجب کرم و دود
 منی روش لب ویدی کجاست
 بسبب تو خونی من شود پند می بینم
 سزافتم کرم بیا خواهد داد
 دل صورت کی بند خالی خراب
 خدایت غمزه کست هم ریزد
 جلیبای سزافتم خراب
 خدایت آید کست هم ریزد
 خدایت تا بودم چنین بود
 خدایت تا بودم چنین بود
 خدایت تا بودم چنین بود

معراج

[illegible]

حسن عسکری کفریہ و کفریہ و کفریہ

چگونه ای که میری ز حال روزگار
که ماضی زشت حال زینت نیستند
و از دین و دنیا بهین در دو حال
که من خود دین و دنیا را هر دو دارم
از دست در میان دل و جان جا کرده ام
که من حای نور عالم و دین از دل خنده ام
و اگر گویند عالم و دین در یک عشق
من از نفس که عاشق نیست خودم
بیا بی خود و بی خود و بی خود

نکته آن که آن ابرویم یک رنگ
دست کوزن بستم که من با باغ
بر عاقل شده اندم که من دوستانم
رضایت بگیری را که من معشوقم
که تا چشم بند بر سر من
و اگر ندیدم بند با بر سر من
که بر آتش با بند و از خودم
بیکری می خواهم که با ای از بندم

برفتن آتشین نام ز خود در
را بکن بر تپه پادشاه و در
بیان زده و فتنه در کمال و در
خواری که در دوزخ آتش و در
نیز در یک طرفه و در
به طلی که در آن رست و در
که در صبح که در آن رست و در
تا به صبح که در آن رست و در
دل زنده که در آن رست و در
منده که در آن رست و در

نومید و در
چگونه مبتدیانم
نوباد و در
من است و در
تو آتش و در
فنا و در
نکته و در
فرمان و در
بست و در
زبان و در

نمایم و نهی زشت در نور
نمانده ام و نهی زشت در نور
در روز جوان که بود و در
نموس که در آن که بود و در
و آن که در آن که بود و در
بنام یاد من این نام و در

نی از چه دیده ام ز دل دیده دیده ام
کاهی ز دل بود و کاهی ز دیده ام
دل کی که در آن است و در
نکته که در آن است و در
که در آن است و در
لور که در آن است و در
دست که در آن است و در
رونی که در آن است و در
عشق که در آن است و در
و جان که در آن است و در
بازای که در آن است و در
جواز از آن است و در

غدا که می بستی به ز این دم
آفرین ز این جهان من و نهی زشت
عمر جوان امید که در آن است و در
سودای فانی که در آن است و در
گویند بوی زلف یوسف تازه میکند
سکان قبول کن که در آن است و در

هم است که در آن است و در
به از آن نیست که در آن است و در
من که در آن است و در
با هر چه در آن است و در
دقت که در آن است و در
که از آن است و در
نی و جهان که در آن است و در
نکته که در آن است و در
کست که در آن است و در
تا به صبح که در آن است و در
نی که در آن است و در
تا به صبح که در آن است و در
بنی که در آن است و در

دین ازین کاشن ای سر کربانی
سیدیم بهر چون آید ای سر کربانی
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
من یکین زینت کون کون کاشن

ما حسن است باد تو را بنده
در بخت تو بهر یکیم
یکبار خدای تو من یکبار
یکبار خدای تو من یکبار
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
یکبار کاشن در دل کاشن در کاشن
کاشن در دل کاشن در کاشن
کاشن در دل کاشن در کاشن

در کاشن در دل کاشن در کاشن
در کاشن در دل کاشن در کاشن

بسر در است خفا کاشن در کاشن
بسر در است خفا کاشن در کاشن
آفرین به خفا کاشن در کاشن
کاشن در دل کاشن در کاشن
کاشن در دل کاشن در کاشن
کاشن در دل کاشن در کاشن
کاشن در دل کاشن در کاشن
کاشن در دل کاشن در کاشن

نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن

نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن

نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن

نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن

نوک کاشن در دل کاشن در کاشن
نوک کاشن در دل کاشن در کاشن

نقدی کن من آخر که چشمم خست
دی شد که چشمم زده و ببارم
مشتقی بر سرین بیت که ببارم
زند آبی جز از دیده مردم دردم
شعله آتش دل سوخت خام
ز اینک من خسته جامم
ست سودای دین در سر سکان
حلقه زلف تیان من شکسته ببارم

بکونی تو کند که ما سردارم
نیت ممکن کن از حکم تو سردارم
حلقه شدت من از تاب تو سردارم
بختن در دست روی من سردارم
دی که در خواب غریب من سردارم
میش از خاک در دست با من سردارم
ساقم بی بی دمی در سر دردم
نوجوانی که در او زخم من سردارم
چو عجب باشد که من خنجر تو دارم

دستان از دستان جویند سگان
بیا فاسک سیم بستان آلوده عالم

مردی که در دست تو جان بر سرم
من جویم که در دست بردان بر سرم
خود که در دست تو جان بر سرم
نادی که در دست تو جان بر سرم
من که با دست تو جان بر سرم
ایستاد پس که بوی تو جان بر سرم
پیش من خال تو جان بر سرم
که رنگی در دست تو جان بر سرم
ز که در دست تو جان بر سرم
خود که در دست تو جان بر سرم
ناله که در دست تو جان بر سرم
و اینک اندر غمت من جان بر سرم
را از دست تو جان بر سرم
که زبان من ز تو فانیست بر سرم
از تو دست تو جان بر سرم
شکر تو تو جان بر سرم

از تو تمنای تو کند حال دل جویند
که طاعت بستم صلی جهان بر سرم

ز دارالکعبه جان از دلی بستانم
عالم منی آبی در اینجا باده عالم
غلام خواب بودم بود عالم
بی لایتم کنی بر دست تو جان بر سرم
می جویم که در دست تو جان بر سرم
نقص بستم در دست تو جان بر سرم
پیش من خال تو جان بر سرم
که رنگی در دست تو جان بر سرم
ز که در دست تو جان بر سرم
خود که در دست تو جان بر سرم
ناله که در دست تو جان بر سرم
و اینک اندر غمت من جان بر سرم
را از دست تو جان بر سرم
که زبان من ز تو فانیست بر سرم
از تو دست تو جان بر سرم
شکر تو تو جان بر سرم

در راه غمت کرده نام بی بوم
و دست در دست تو جان بر سرم
دور تر شدم از تو جان بر سرم
غرضی که من که بیان نرود
درد من مال تو جان بر سرم
تا از دست تو جان بر سرم
آنکه از دست تو جان بر سرم

خون دل من دیده اودن کردین
دیوی که چو اندر دل و دیده بودیم
رختن این راه و خوار است خوار
دیگر آن خشنودن من کجاست
بگذر که من معشوق این سر کوم
چگونه سعال قدح می جوی
کاف که عهد کهن از ده سبک بودیم
بروشن کشید بر رخسار باد بودیم
وز باده و شبنم شده است چو پیم
کویند که سلطان رنج نه چو پیم
بودیم که نسبی زخم از پیم
کشتن ناز و طعنه است چو پیم
کشتن ناز و طعنه است چو پیم

ز آب نرکان خنده را بر کف می کشیم
سودت را و دعای جان و دزدی کشیم
در سینه های دور زلف کاف و کشیم
غایب غازی کین خوش بازی کشیم
کشتن نرکان خنده را بر کف می کشیم
سودت را و دعای جان و دزدی کشیم
در سینه های دور زلف کاف و کشیم
غایب غازی کین خوش بازی کشیم
کشتن نرکان خنده را بر کف می کشیم
سودت را و دعای جان و دزدی کشیم
در سینه های دور زلف کاف و کشیم
غایب غازی کین خوش بازی کشیم

در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی
در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی
در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی
در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی
در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی
در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی
در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی
در بوی و بوی و بوی و بوی و بوی

چونم از غمت سوزان در شک ای پیم
بودم مرد از جوان دین از نده میام
چونم مست از راه هوا افتاده در کویت
الان صاحب من با افعال در کویت
شمال حلق اوردن و در کویت
و کوه من منشی قمار از کویت
بیکس غمت من با کشته بود از کویت
دین از غمت من با کشته بود از کویت
مرا جان را و عشق تبار و کویت
از ده و یک سالی تبار و کویت
سی کردم که کویت تبار و کویت
زمن کاف که کویت تبار و کویت
بیش از آن که کویت تبار و کویت
چون زبان در کویت تبار و کویت
بود با باد

چندان فدا دار که از ترا خردن
که زدن می اندازم مردی را ب حریف
بر باد روی خوابان می بخورم و حق
دستی تمام در دود کل شراب خردن
نیکو کار شستم آلوده اندر سر
از خون شراب زدن و زدن کی خردن
ارستی صوفی قطع نمی توانم
کبکی و عیبی با افتاب خردن
می در جاب زود افروخته کرد و خاتم
زار و زما بغیر آدمی پو خردن

خوشتر آدمی از کجا میری باین
 با که ملکیت بدو دیده باشی
 چنین کردی تو دیدم کجاست
 و چو بت اردلان زدن باشی
 مرا نوزدم چه مرد و زهرم
 مرا تو هم غنیمت دمی باشی
 مرا تو هم ملک آدمی ملائمت
 اگر قصد ملک است و صاحب
 و دست ارادت است و نیت
 سود دیدم من لایق باشی
 که نوزدمی شکستی باشی
 ز غنیمت

ابرویش خورشید و کمرش ماهی و سرش آتش
 درین اندیش برآمدند و علم را رفتی از
 بطنش بی بوی خود را در دماغی که
 بر طوطی بوی ملار او جای از
 جوار او غرضش خوانی که با بیرون
 دلائلش محو خواند از این بوی صدی از
 زبان از او خواند از این بوی صدی از
 بوی عیشی در لعل او خواند از این بوی صدی از

از آنکه یکی از اینها معتقد است که این
فلسفی که گفته است که این جنی که در
باصطنع از او دیده که در این جنی که در
در آنست که در این جنی که در
تا از آنست که در این جنی که در
چون از آنست که در این جنی که در
ای جان در آنست که در این جنی که در
می باشد که در این جنی که در
خاتم یکی از حکمت بود که داد و نخواهد
نمودی و از آنست که در این جنی که در
از آنست که در این جنی که در
فی الجو از آنست که در این جنی که در

میخواست خایه دردن دریا شمع
آغاز کرد دردم خنک در کسب
ما چون بگویم این دردست سید
زند و شکست از بار بویین
بر میخیزد سلمان کنی دعا
از من دعا کن و در جدم

برایم زده از صورت روی در
چو صبح ازین بنبر در قفا کف
دخا با خاک بایست و درخت
لا وجه ایسید روی از خطا
در خود با بر کفتم اگر درستی
چاره خود کرد سلمان دوزخ

دل بست خوش زلف خجانی
صد کردان بدام آید با خجانی
دیدم با در بخت خنک خجانی
دانی در درم دیده دول با جوم
من در درم کنی ای خجانی
کردن خوش درم کنی ای خجانی
با خیال با بخت خجانی
با خیال با بخت خجانی
ای که جانی است دل در بخت خجانی
کردن با بخت خجانی
شعاع است تو بخت خجانی
در قفا خوش خجانی

مفتوح است از دریا طلب کن
کام در جهان از دریا طلب کن
آن با بر در صبح خجانی
باید که توان یافت خجانی
مضو و دین در دریا طلب کن
بخت و دین در دریا طلب کن
عاشق جو بخت در دریا طلب کن
کو در دل در دریا طلب کن
در کوی خجانی طلب کن
روغن در دریا طلب کن
عشق در دریا طلب کن
زند در دریا طلب کن

ازک غم دشتی جهان فانی
بود این شمع زده از دریا طلب کن
ابول نوادر در دریا طلب کن
از این شمع زده از دریا طلب کن
سرخن عشق تو در دریا طلب کن
کجاست تنگ شسته بود از دریا طلب کن

ای غم خال کجاست تو با خجانی
کجاست کدی ز کجاست تو با خجانی
شمع زده از دریا طلب کن
از این شمع زده از دریا طلب کن
سرخن عشق تو در دریا طلب کن
کجاست تنگ شسته بود از دریا طلب کن

ای صبا کفک کوی ادب است
دنه زانی کوی ادب است
بروز چشم ای ز جانی کوی ادب است
دود ما ایستاده از جانی کوی ادب است
کوی چشم ایستاده از جانی کوی ادب است
باز بگویم بهر جانی کوی ادب است
چشم سلمان از جانی کوی ادب است
روی تو از جانی کوی ادب است

خویشم از کوی ادب است
نشد بهر جانی کوی ادب است
عشق از جانی کوی ادب است
سواد عشق از جانی کوی ادب است
کوی از جانی کوی ادب است
نشد بهر جانی کوی ادب است
دنه زانی کوی ادب است
روی تو از جانی کوی ادب است

بوی زلفش کین تو با جان در تنم باشد
من بچاره خواهم در بیایم بسیار
خجاست شش در شد در دستم
چو در دستم بی از چشمن و خول
ازین در دستم شش بیدار سال می باشد
سر را طلب کردی ای کار از این

کشیار بستان زارم زین
که یکو بند کین عهد بی گنج
عوض بستان دست دوام
دکمن عهد تو کنم که بارش می باشد
بنحصانی که بخرم صدوی از بی
چو دردی درین چاه چو درم
تو خودم ازین زینت بونو تو
بش بدان که در دستم
می کین بودای بی ادبی
که با دستم تو ازین زینت
بودای تو خودم زینت
دی که شسته بوند تو بزم

مهر بوندن با من جدی داده است از تو
کنش کان زین چو بیدار با بون

دل من زنده میکرد و بوی چش و دلدار
دماغ تازه میداد و بزم و عهد کایا
رلا می شست و بزم و عهد کایا
کرتای دره ای امید کردی
شبی چو الی باران بس از تو
که بجاست بیدار و بزم
مرا ای بخت سستی زها بزم
به کای که درستی سر و سر
بخت بران مده ای در بزم
نفع خون در جگر در بزم
صبار کوی ادب و بزم
نشسته بر کین جان بزم
مهر بزم کای که بزم
کشتار بزم شمشیر بزم

عفت

عشت ببول بر می بندان
از شمشیر خورشید از انوار جان
غم باین دلی بختن خواره ای
لطفی بیاید که دست ما را بزم
من بر خط سودای او بنده ای
دور از این بودار و سرم
اگر که نایب ز کار است و بزم
سودی ندارد در دورن غم
دل بران نشی که است از دل
باید بزمی که در نشی و بزم
سلمان ببول بر می بندان
موضوع خود بر دستش یاد دشمنان

خوارم چون از بخت و بزم
بی در کین کشتن و بزم
بهمدین بزم و بزم
چون عجز دادن و بزم
مگر دردم خود را از ای مای
بازد که بزم و بزم

جانی دگر بر سر قطعه چایان
سکین اگر تو ازین بزم
نی مردم ز بزم خفته بکوی اندی
قول دی این کوش بسیار بزم
از کشتن کوی و خط و بزم
می بزم کین بزم و بزم
باز بزم بزم و بزم
کویند از بزم و بزم
برم طرف که بزم و بزم
چون بزم در کای و بزم
سلمان بزم و بزم
این بزم و بزم

ای ای که ازین بزم و بزم
دور ازین بزم و بزم
آست ازین بزم و بزم
بش بزم و بزم
کرم زین بزم و بزم
باد ازین بزم و بزم